

من ذاكرة

الأناشيد الرمضانية

Ramadan Edition

Sheet Music

تدوين موسيقي



المقدمة

Introduction



كلمة تمهيدية

يزخر الأرشيف الفني السعودي بجواهر ثمينة لامست نبض السعوديين عبر تاريخ المملكة في كافة المناسبات الاجتماعية، ومنها مناسبة شهر رمضان المبارك، الذي لطالما استوقف الشعراء والفنانين ليعبروا عن فرحتهم به، والتغني بمآثره وفضائله.

والأناشيد والأغنيات الرمضانية خير مثال، حيث تحايي شعور المسلمين وبهجتهم باستقبال شهر الرحمة والعفو والمغفرة، كما تبهج الأطفال أثناء التغني بها وسط الأجواء الرمضانية، ويقدم كتاب **(من ذاكرة الأناشيد الرمضانية)** توثيقاً لأبرز الأناشيد الرمضانية متضمنة أسماء الشعراء، والملحنين، والمغنين، بالإضافة إلى القصائد المكتوبة، بهدف حفظ وأرشفة هذا الإرث الفني المهم، وتوثيقه بالتدوين الموسيقي، ليكون نبع إلهام ينهل منه الفنانون ويستثمرونه في إبداعاتهم.

وتسعى هيئة الموسيقى من خلال مبادرة **(ذاكرة الموسيقى السعودية)** أن تعيد إحياء الموروث الموسيقي في المملكة، ليبقى مصدراً مستداماً للمبدعين.

Opening Word

The Saudi music archive is rich with precious gems that capture the pulse of Saudis throughout the Kingdom's history on all social occasions, including the blessed month of Ramadan. It has always captivated poets and artists, inspiring them to express joy and celebrate the month's virtues and spirit through song.

Ramadan chants and songs are prime examples of this phenomenon, echoing the feelings of Muslims and their joy in welcoming the month of mercy, forgiveness, and generosity. These melodies delight children as they sing along amidst the Ramadan atmosphere. This musical notation book, titled **(Saudi Music Memory: Sheet Music - Ramadan Anthems Edition)**, provides documentation of the most prominent Ramadan chants, including the names of poets, composers, and singers, along with the words of the written poems. The aim is to preserve and archive this important artistic heritage and document it through musical notation, so the documented Ramadan anthems become a source of inspiration for artists to draw from in their own work.

Through the Saudi Music Commission's initiative **(Saudi Music Memory)**, they seek to revive the musical heritage in the Kingdom, ensuring it remains a long-lasting source of inspiration for musicians, artists, poets, and more.

نوتات وكلمات نخبة من الأناشيد الرمضانية

Sheet Music & Lyrics of
Selected Ramadan Anthems



● أنست وهليت يا رمضان

غناء
محمود خان

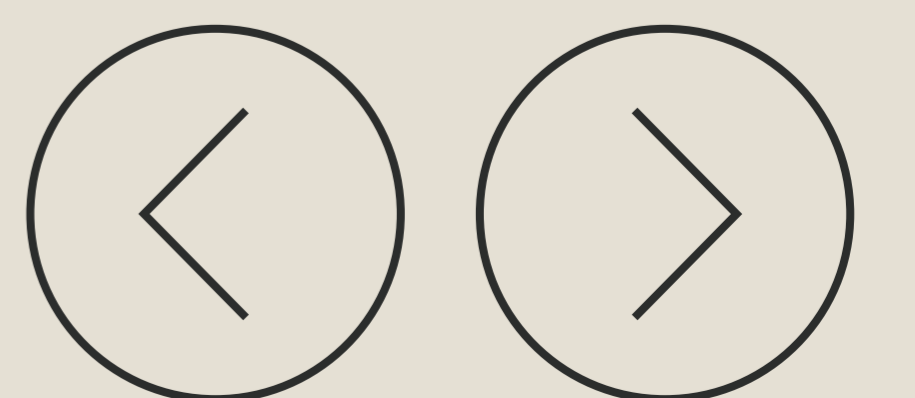
ألحان
محمود خان

كلمات
صالح جلال

آنست وهليت يا رمضان
يا شهر هدية من الرحمن
نورك سَطع علينا وبان
والكل منا سعيد فرحان
يا شهر ضيف فيك الإحسان
فيك الرحمة فيك الغفران
فيك الفقير أصبح شعبان
أسأل الله ربي الديان
يعيدك علينا بخير وأمان

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



آنست وهليت يا رمضان

غناء
محمود خان

ألحان
محمود خان

كلمات
صالح جلال

مقام بياتي على درجة ري

إيقاع عدني
♩ = 170

I Solo قانون II Tutti

6

11

17

بعد ك 4

1. 2.

23

I غناء مطرب II كورال

29

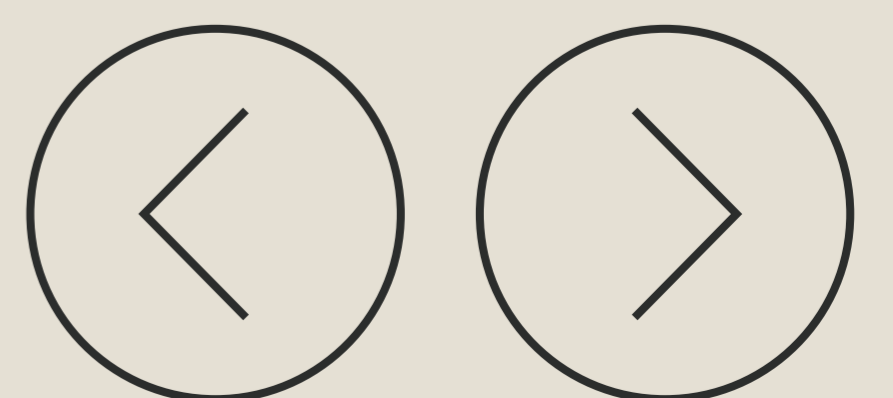
مذهب + أربعة كوبليه

33

1. 2.

37

Fine



تحيّة رمضان

غناء
خالد مدني

ألحان
سراج عمر

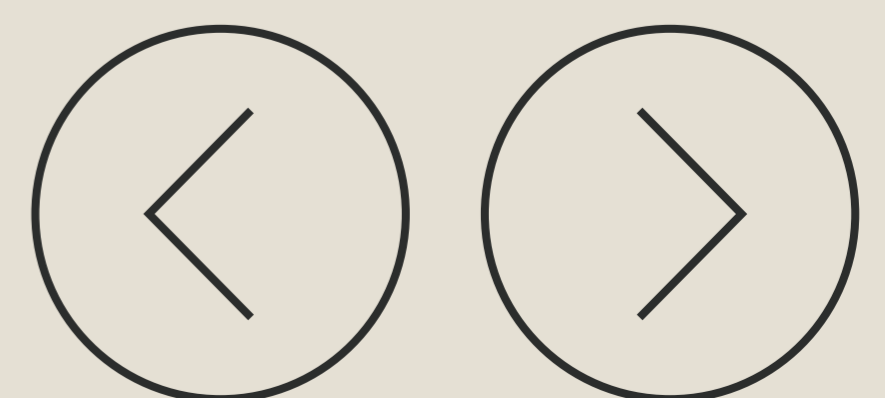
كلمات
صلاح أبو زيد

يختال في أمجاده بين الورا
كالكوكب الدرّي أشرق نيراً
ممزوجة مسكاً يفوح وعنبراً
من بحر جودك أستمد الجوهراً
للناس نبراساً وكان مبشراً
وأعاده في شهرنا متدبراً

رمضان أقبل بالبشائرِ مزهراً
يجلو الظلام عن الوجود بنوره
رمضان يا شهر الجمال تحيةً
ولإن نظمتُ الدرّ فيك فإنما
فيك الكتاب الحق أنزل هادياً
طوبى لمن قرأ الكتاب بحكمةٍ

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



تحية رمضان

غناء
خالد مدني

ألحان
سراج عمر

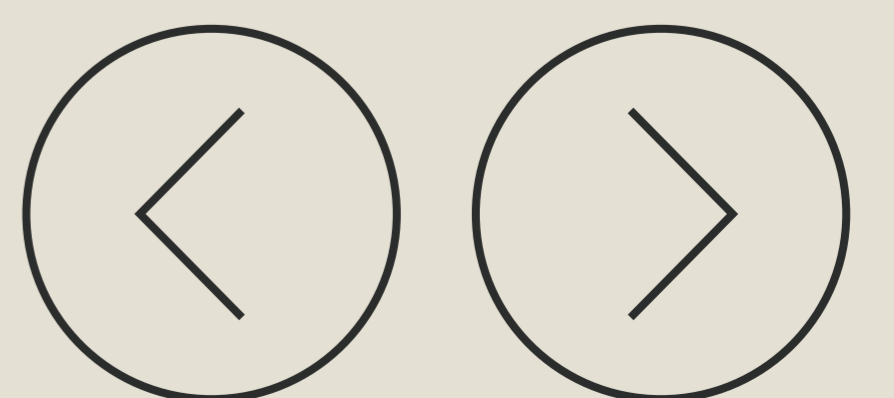
كلمات
صلاح أبو زيد

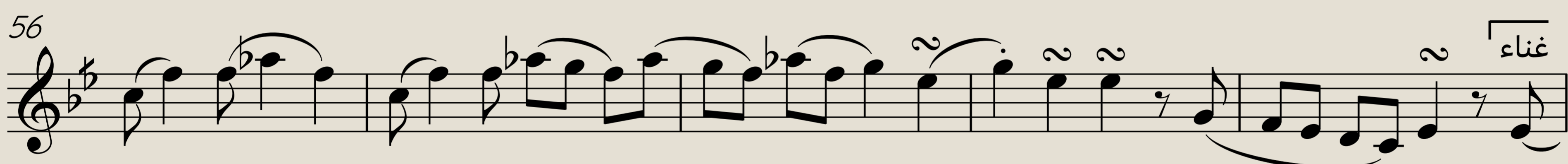
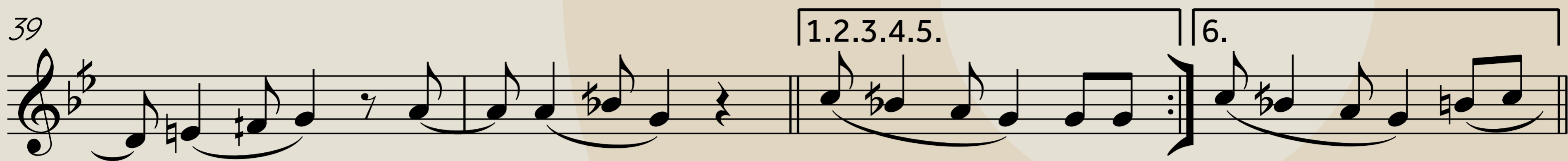
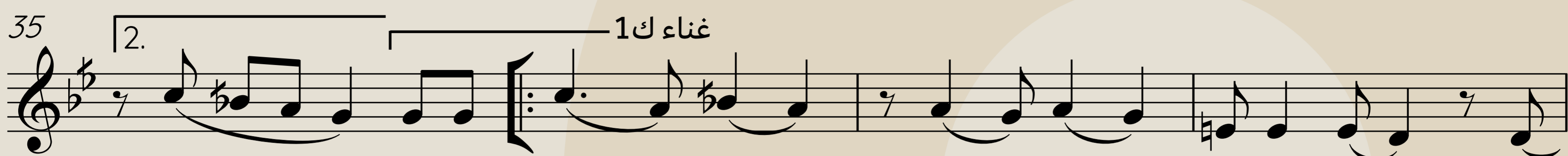
مقام بياتي على درجة ري

إيقاع مقسوم ، سنباطي ، واحدة كبيرة

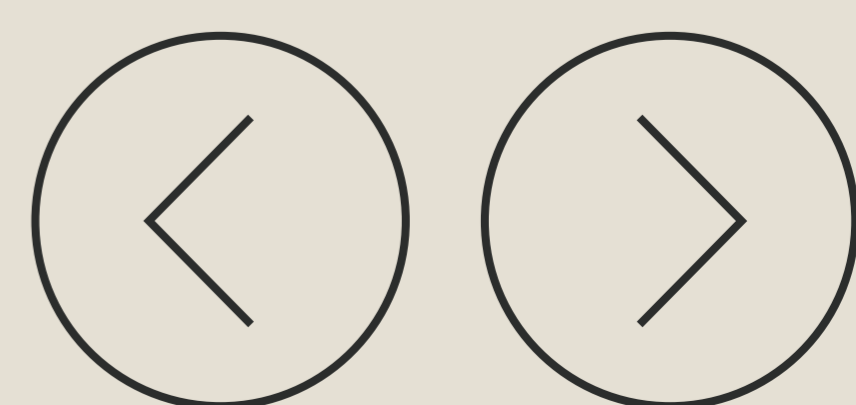
♩ = 126

Tutti





إيقاع واحدة



76



81



85



88



Tutti

Fine

ص 1



● يا شهر الصوم

غناء

طارق عبد الحكيم

يا شهر الصوم
يا ريتك دوم
يا شهر مفدى بشهور
وتبدل آلامه سرور
يا ريتك دوم يا مبارك
تسعدنا من قبل العيد
ندعي ونقول ونعيد
يا ريتك دوم يا مبارك

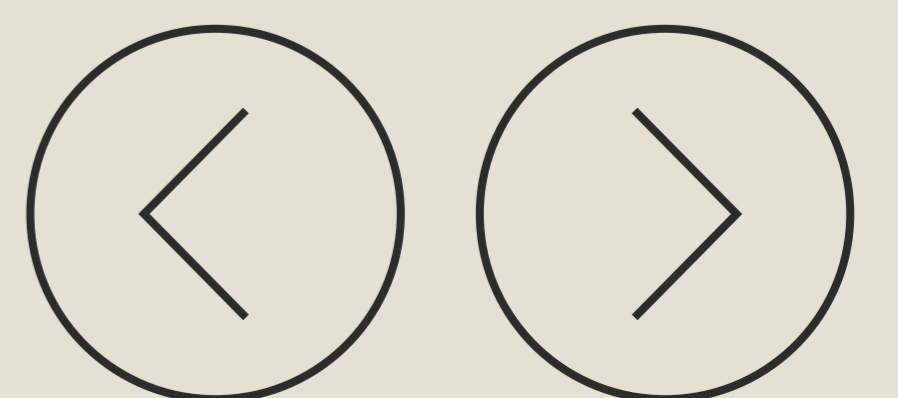
ألحان

طارق عبد الحكيم

يا شهر الصوم يا مبارك
يا ريتك دوم يا مبارك
يا مبارك يا أبو الخيرات
للسايم تهدي البركات
يا مهني القوم يا مبارك
أيامك بركة وسعاد
نتهنى والخير يزداد
يا مهني القوم يا مبارك

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



يا شهر الصوم

غناء
طارق عبد الحكيم

ألحان
طارق عبد الحكيم

إيقاع رومبا لاتيني

♩ = 182

مقام راست على درجة دو

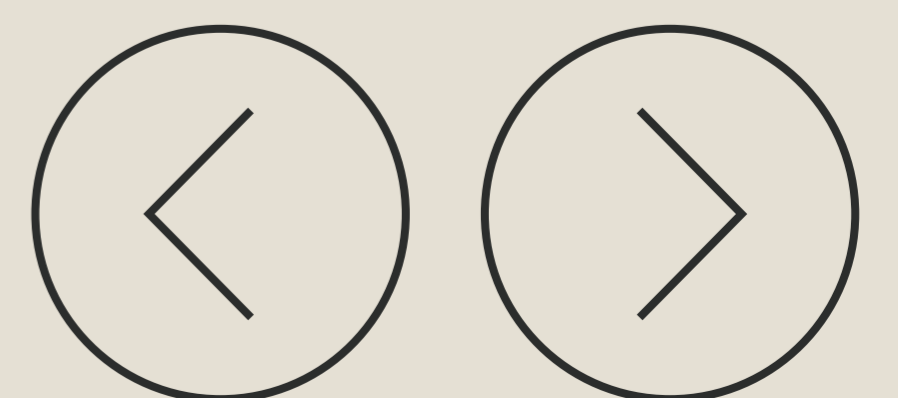
5 Tutti

9 إيقاع

14

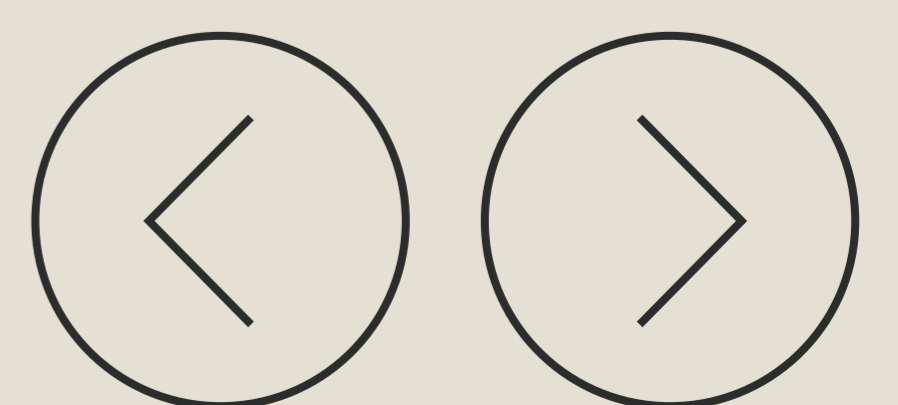
19 1. 3 2. 2

26 غناء المرجع أربع مرات



The musical score is written in a single system with ten staves. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The score includes the following elements:

- Staff 1:** Labeled "Tutti", featuring a melodic line with eighth and sixteenth notes.
- Staff 2:** Continuation of the melodic line from the first staff.
- Staff 3:** Labeled "غناء" (Singing), featuring a vocal line with a 1.2.3. first ending bracket.
- Staff 4:** Labeled "4.", featuring a rhythmic accompaniment with a repeat sign and a section marked with a circled 'S'.
- Staff 5:** Labeled "كورال" (Chorus), featuring a vocal line with a repeat sign.
- Staff 6:** Continuation of the chorus.
- Staff 7:** Labeled "Tutti", featuring a melodic line with a "Fine" marking.
- Staff 8:** Labeled "Solo ناي" (Solo Nay), featuring a melodic line with a "Tutti" marking.
- Staff 9:** Continuation of the solo nay part.



غناء ك2

المرجع أربع مرات

ص2

II

1. 3 3 2.

The image shows a musical score for the song 'Ya Shahr al-Sawm'. It consists of three staves of music in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with a repeat sign and a bracket labeled 'غناء ك2' (Ghana K2). The second staff features a trill (tr) and a section labeled 'المرجع أربع مرات' (Al-Marja' Arba' Marat), indicating a four-measure repeat. The third staff includes a double bar line with a 'II' below it, followed by two first endings (1. and 2.) and two triplets (3 and 3). A section marker 'ص2' (S2) is located at the end of the third staff.



● نور الهدى برمضان

غناء
طارق عبد الحكيم

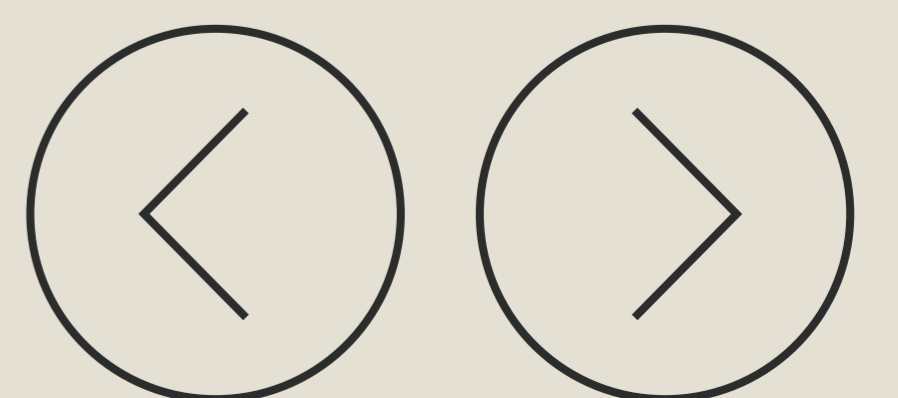
ألحان
طارق عبد الحكيم

كلمات
سعيد الهندي

نور الهدى برمضان
هدية للإنسان
يأليت زمانه يطول
وعن فجرنا ما يزول
ويبقى مدى الأزمان
نور الهدى برمضان
تبقى علينا دوم
صلاة وعبادة وصوم
يأليت مثنين يوم
يدوم لنا رمضان
والله ثلاثين يوم
ما يكفوا يا رمضان
يا سعدة مين صلي وصام لله
وألقى نفسه في رحاب مولاه
يا سعدة اللي قال يا رباه
دمع العيون جاري على الخدين
ومع كل دمع يسأل الغفران في رمضان

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



نور الهدى برمضان

غناء
طارق عبد الحكيم

ألحان
طارق عبد الحكيم

كلمات
سعيد الهندي

إيقاع مصمودي كبير

مقام حجاز كار على درجة مي

♩ = 120

إيقاع



Tutti



8



16



23



كورال

المرجع أربع مرات



27

غناء مطرب مذهب

tr tr tr tr



37

أول مرة فقط مطرب

المرجع أربع مرات



Fine



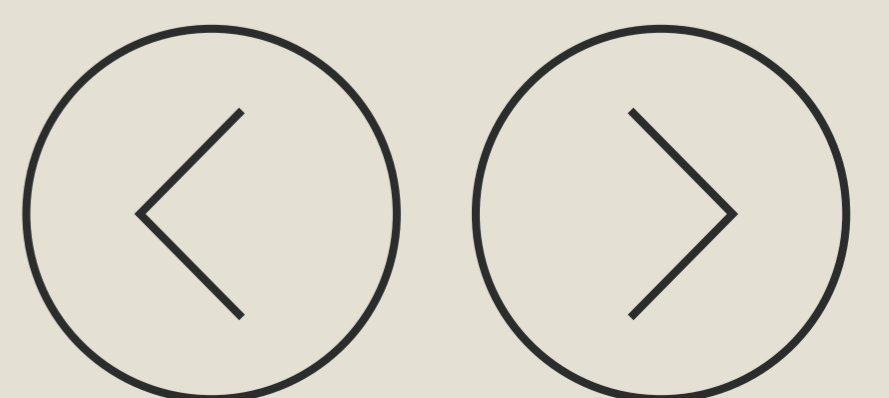
غناء ك1



أول مرة فقط مطرب

المرجع أربع مرات

موال حر



ها قد مضى

غناء

عبد القادر حلواني

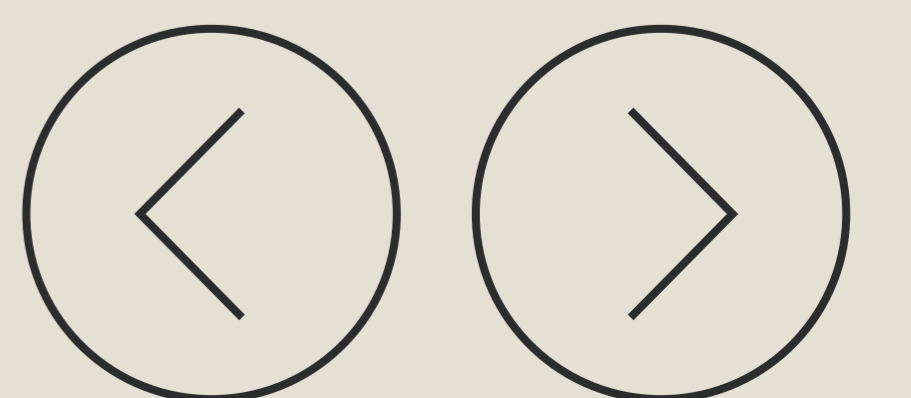
وأتى لنا شهرُ الصيام
شهر المحبة والوئام
يلقاهُ بالبشرِ الكرام
بالنفس من نزعاتها
بالله في صلواتها
نوراً يضيئ لذاتها
لصلاتهم بالمسجد
والله خير مؤيد
فَتَحِيَّةً للمُرشد

ها قد مضى يا دهرُ عام
شهر التصدق والحنان
فيه التعبُّد والقيام
كُتب الصيام لنتقي ولنرتقي
ونجوذ بالخيراتِ ثم لنتقي
ومن الهداية نستفيد ونستقي
في ليك السادي العبادُ توافدوا
فرحوا لصومك طائعين وجاهدوا
بك يا رسول قد اهتدوا واسترشدوا

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا

الأناشيد الرمضانية



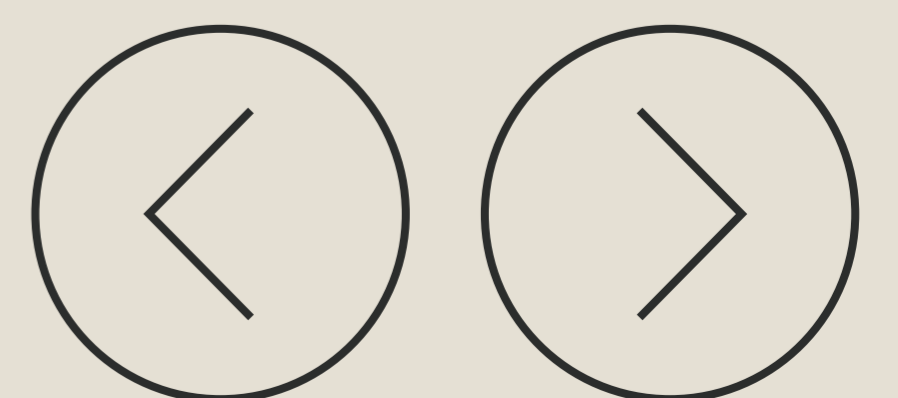
ها قد مضى

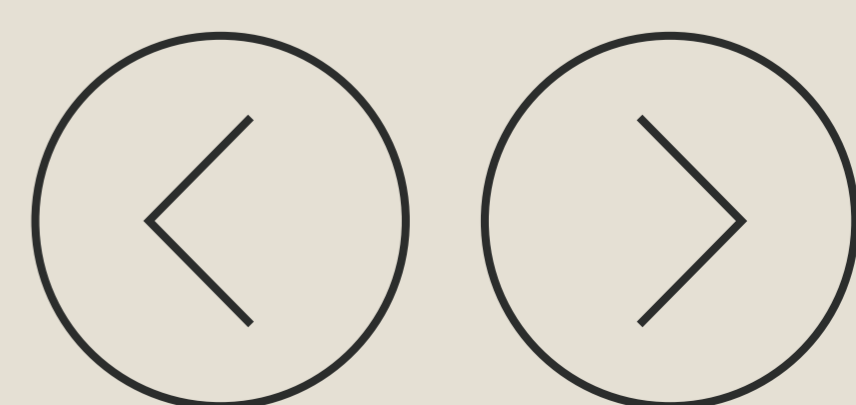
غناء
عبد القادر حلواني

إيقاع هجع ، واحدة كبيرة

مقام هزام على درجة سي نصف يمول

♩ = 118







● مبروك شهر الصيام

غناء
سمير الوادي

يا سامعين الكلام
والتصافي والسلام
والعبادة خير زاد
يكشف أستار الظلام
الطيبين الصالحين
يا هلا يا شهر الصيام
رحمة من ربي العظيم
والمحبة والوئام

أحان
سمير الوادي

مبروك شهر الصيام
مبروك شهر المحبة
شهر الهنا يا عباد
دوم في يوم المعاد
سعد كل المؤمنين
في انتظارك كل حين
هلا بالشهر الكريم
شهر العطا والنعيم

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



مبروك شهر الصيام

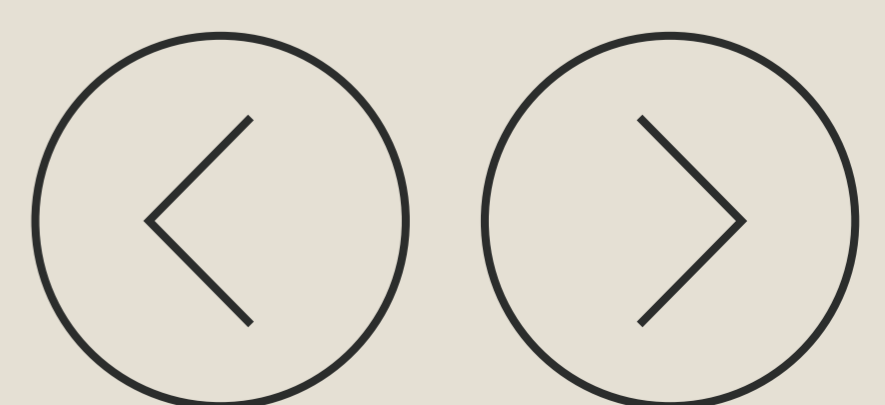
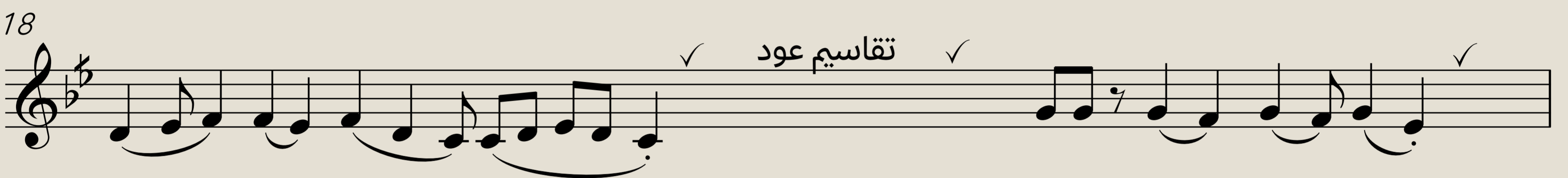
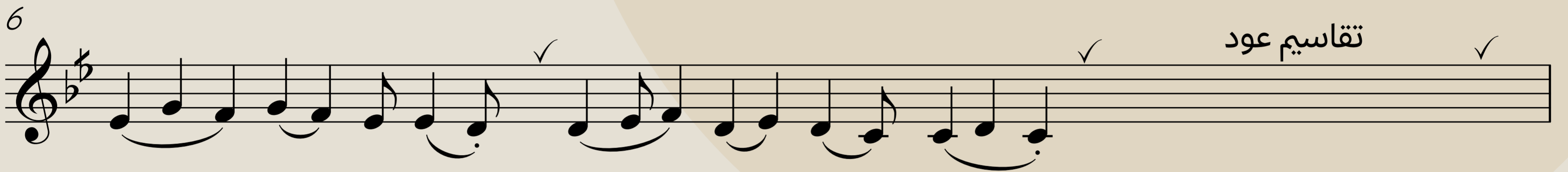
غناء
سمير الوادي

ألحان
سمير الوادي

مقام بياتي على درجة ري

إيقاع حر

تقاسيم حرة



بالبركة هليت يا رمضان

غناء
سعد إبراهيم

كلمات
مسلم البرازي

وأيامنا حليت
أهلاً يا رمضان
أهلاً يا رمضان
ومليت الدنيا بالإيمان
على عبده الطامع بالغفران
يا رمضان
يا رمضان
أهلاً يا رمضان
أهلاً بيبيك
بنور لياليك
على شوق ولهفة بتناديك

بالبركة هليت
يا شهر الغفران
في قلوبنا حليت
هليت بالبركة والإحسان
وصيامك من نعم الباري
في قلوبنا حليت
وأيامنا حليت
في قلوبنا حليت
رمضان يا مبارك
نورت الدنيا
أيامنا من قبل هلاك

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



بالبركة هليت يا رمضان

غناء
سعد إبراهيم

كلمات
مسلم البرازي

إيقاع مقسوم

مقام هزام على درجة لا نصف يبول

♩ = 142

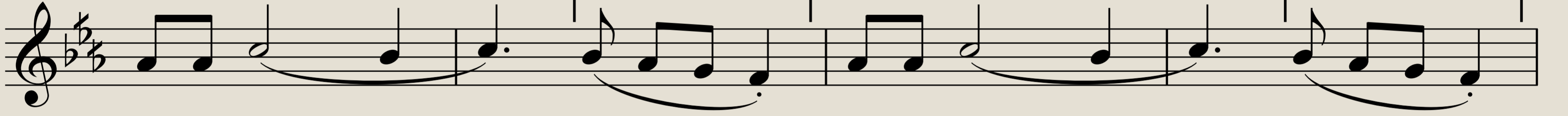
Tutti



5 ناي Solo

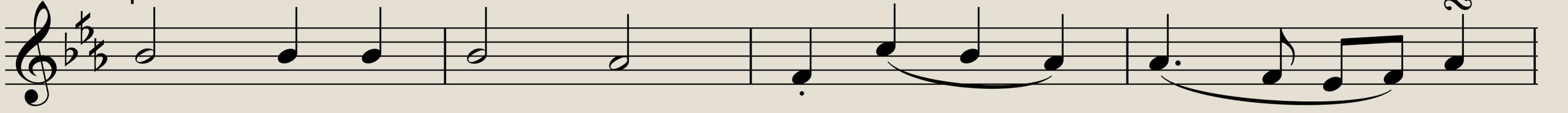


9



7

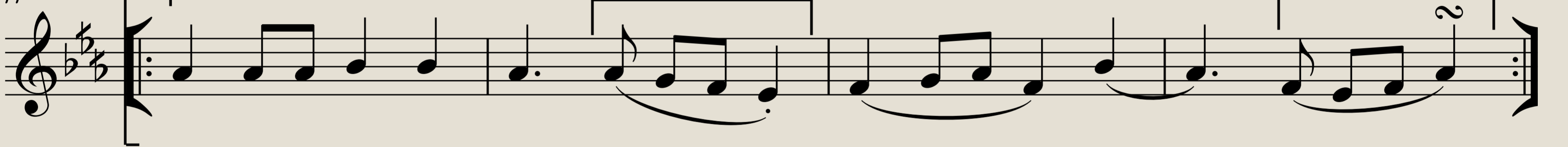
Tutti



بدون مرجع كبير

11

كورال II
غناء مطرب مذهب I

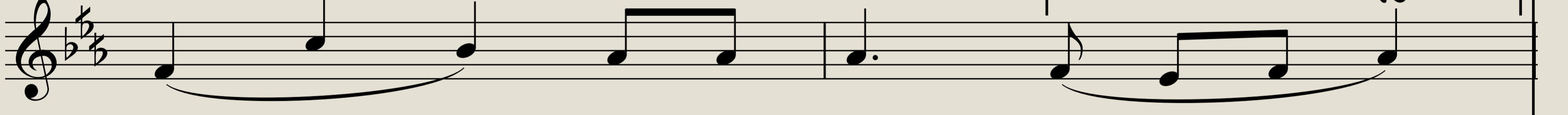


15

بعد ك 2



21

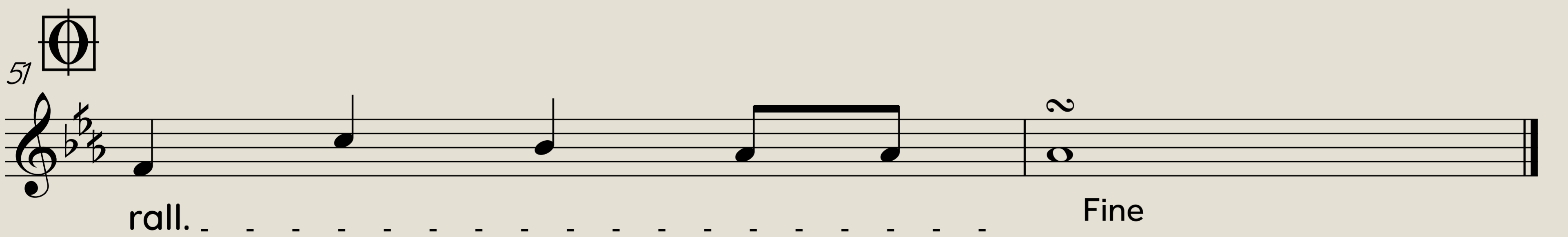
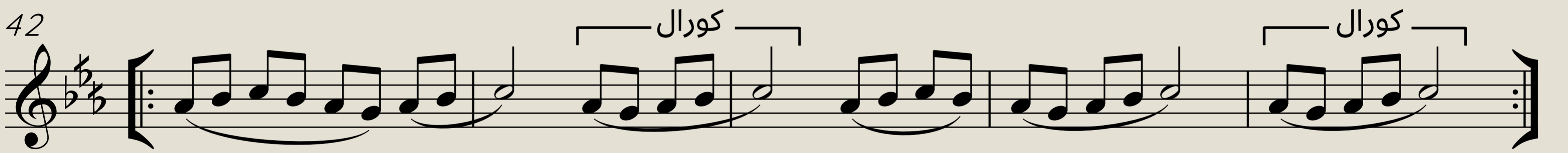


23

ناي Solo

Tutti





أشتقنالك يا رمضان

غناء

عبد الله السلوم

اشتقنالك يا رمضان
يا أبو الرحمة والغفران
عديناه باليوم والشهر
ترجع وترجع ليلة القدر
بشرى عزيزة للمؤمنين
جيت بخيرك للصائمين

ألحان

عبد الله السلوم

اشتقنالك والله كثير
وهل هلالك يا أبو الخير
عدينا العام اللي راح
منتظرينك يا أبو الأفراح
هل هلالك يا رمضان
يا شهر الصوم والقرآن

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا

اشتقنالک یا رمضان

غناء
عبد الله السلوم

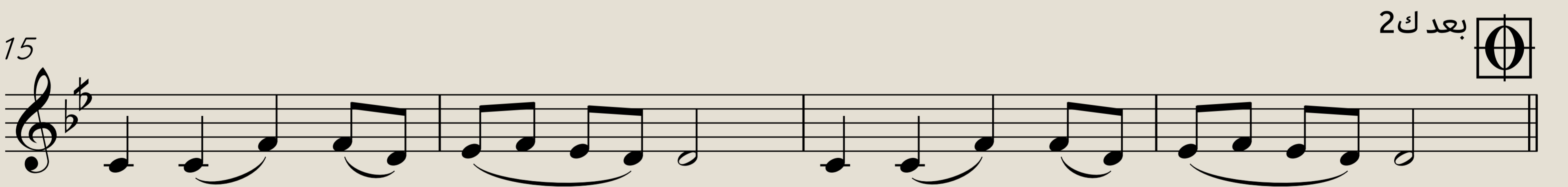
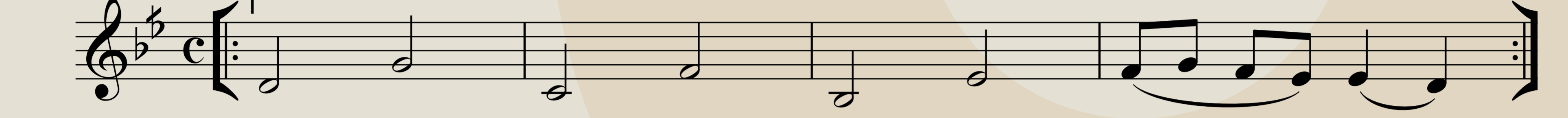
ألحان
عبد الله السلوم

مقام بياتي على درجة ري

إيقاع عدني ، مقسوم

♩ = 150

I,III Tutti II Solo أكورديون



27 غناء مطرب ك 1,2

33

39

Fine



ركن الإسلام

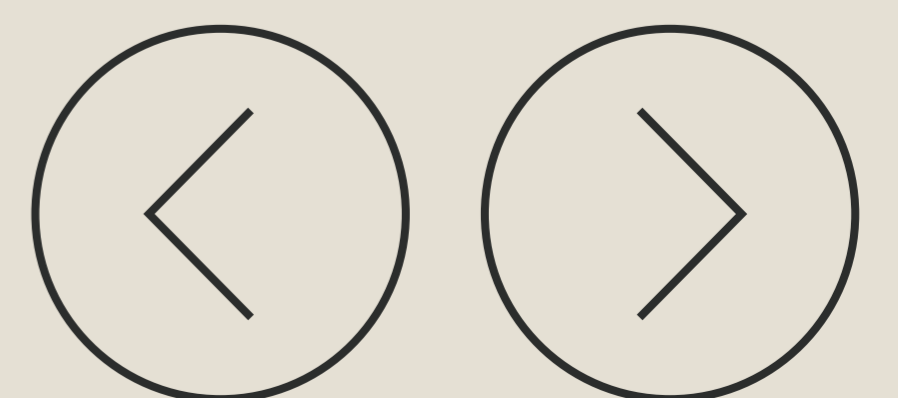
غناء
عبد الله السلوم

أحان
عبد الله السلوم

ركن الإسلام من صامك
يا رمضان
وأحلى الأيام أيامك
يا رمضان
أهلا شرفت الأمة
يا شهر الصوم
يا شهر البر والرحمة
يا شهر الصوم
ركن الإسلام صومك
يا رمضان
لقيا المسلم مع ربه
في شهرك يا شهر الصوم
والصوم لله ويجزي به
مرحوم يا الصائم مرحوم
فيك ليلة أغلى من عمر
يا شهر التقوى والأجر
ليلة بفضل ليلة القدر
ليلة خير من ألفين شهر

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



رکن الإسلام

غناء
عبد الله السلوم

ألحان
عبد الله السلوم

إيقاع صوفيان ، مقسوم

مقام بياتي على درجة ري

♩ = 114



Tutti II 8^{va}



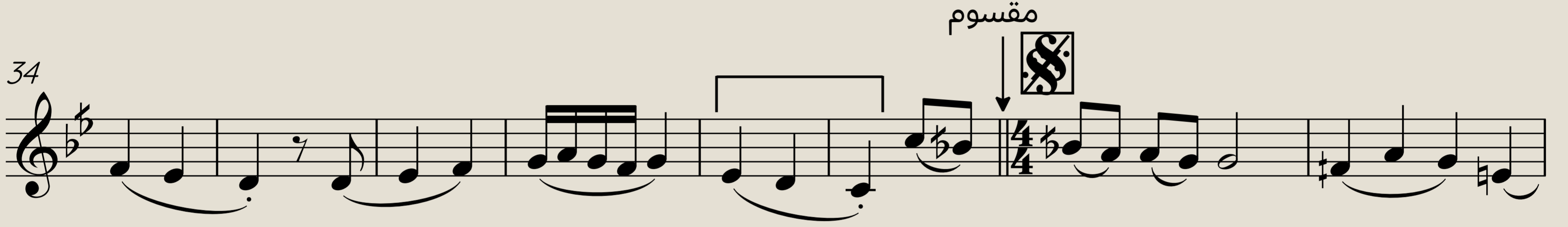
11



22



34



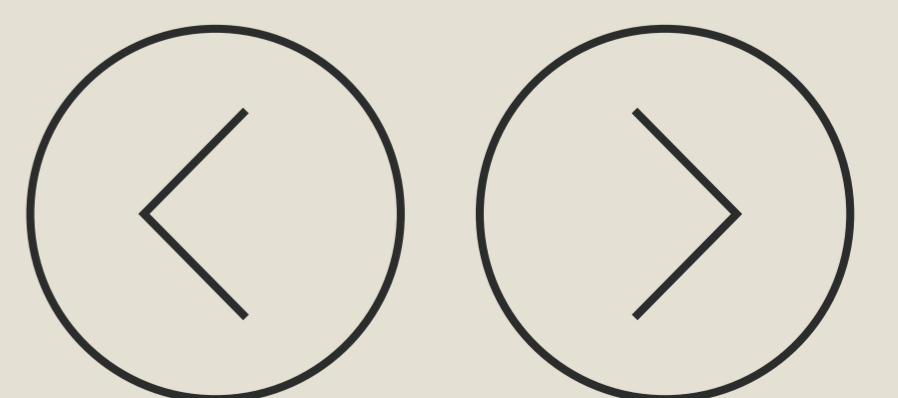
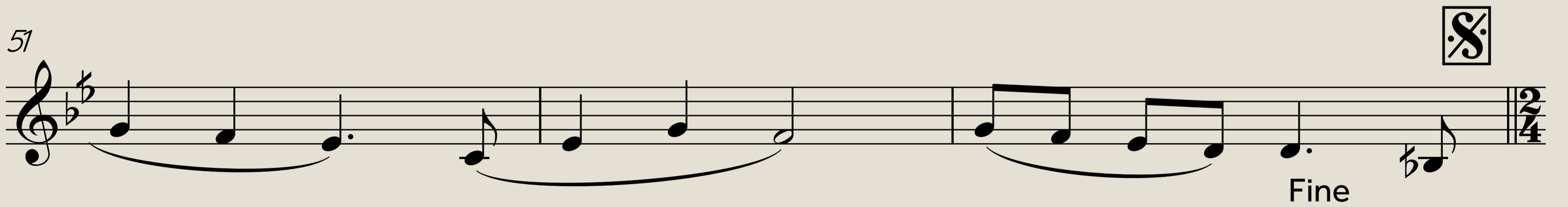
42



47



51



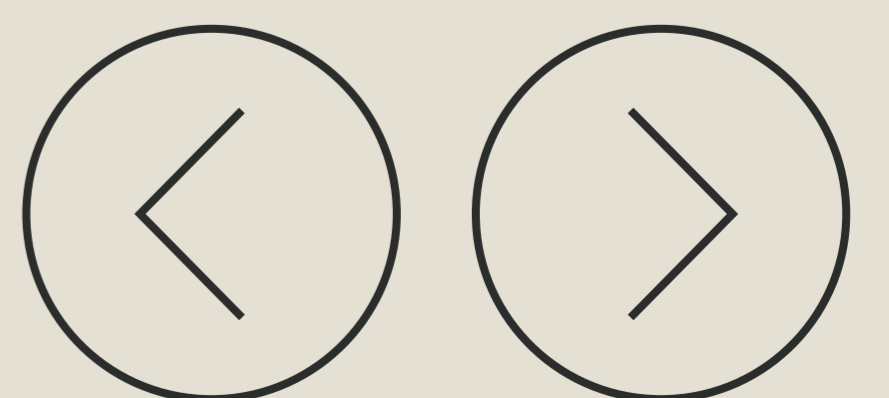
54 

64 

71 

77 

88 



الله وليك يا صايم

غناء
حسين احمد

قم اعبد الحي الدايم
خيرها مضمون وفي الفردوس جنة
فيها العطاء بالقدر
يا لله حسن الخاتمة
في زكاة النفس والمال اختيار
والعوض بالخير من عند الكريم
أحبس النظرات إلا في الحلال
ذي ليالي الشهر معدودة علينا
بالقبول يارب حسن الخاتمة

الله وليك يا صايم
لا يفوتك في قيام الليل سنة
فيها ليالي القدر
فيها السلام للفجر
في قيام الليل في صوم النهار
انفق المجهود والمولى عليم
بالقبول يارب حسن الخاتمة
واعصي حكم الذات فالدنيا زوال
هيا فرصة عمر لا تفوت من إيديك

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



الله وليك يا صايم

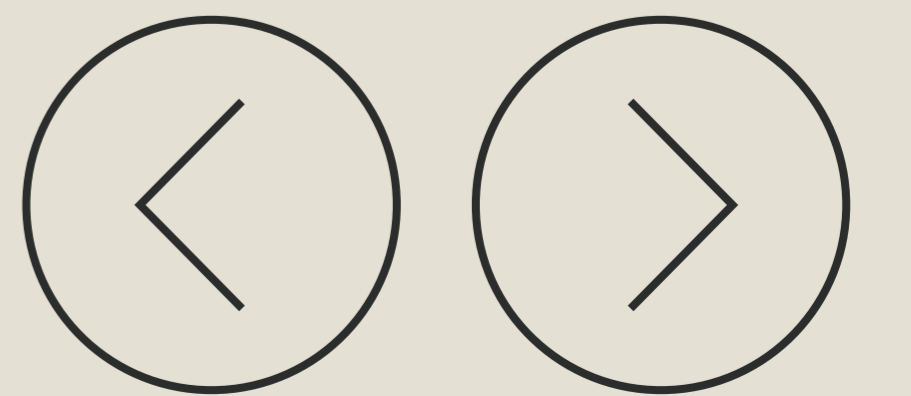
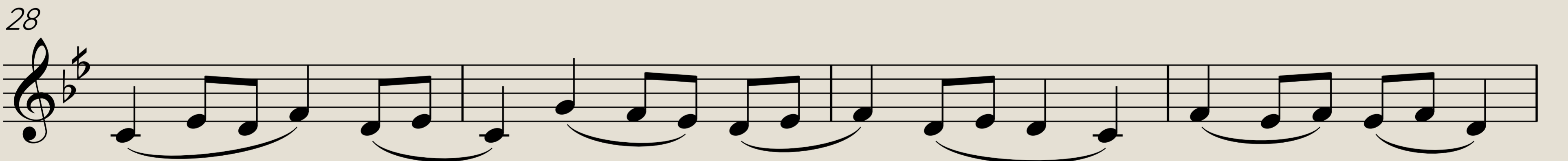
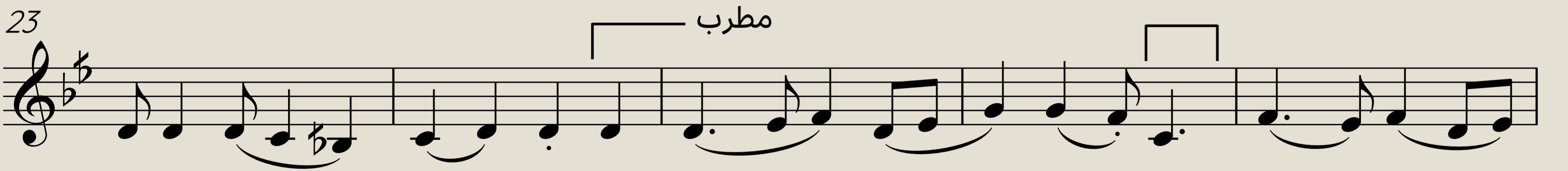
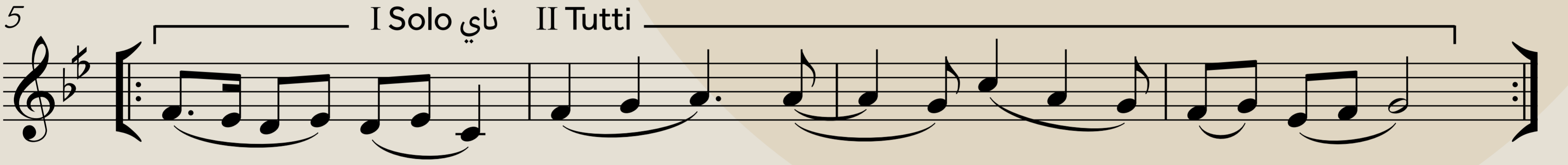
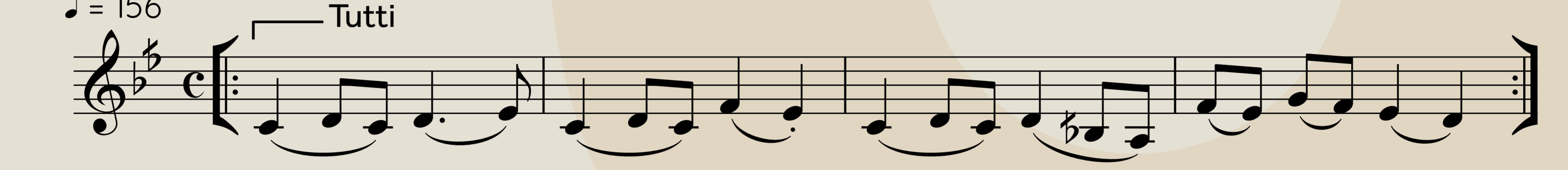
غناء

حسين احمد

مقام بياتي على درجة ري

إيقاع عدني ، مصمودي ديني

♩ = 156



32 كورال

38 مطرب

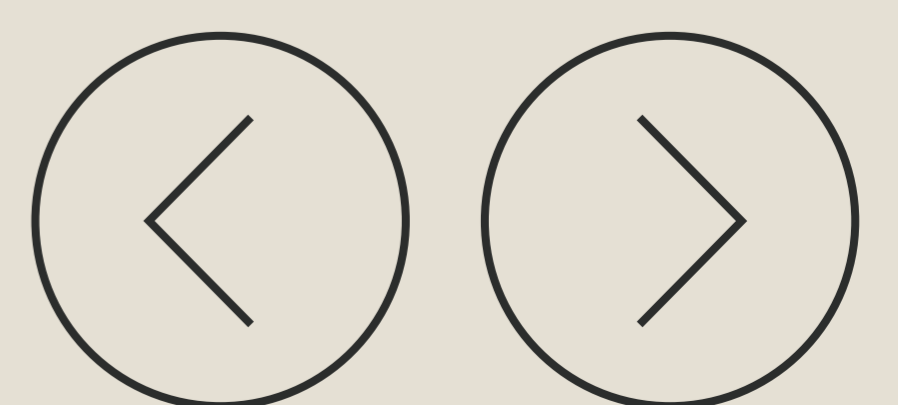
43

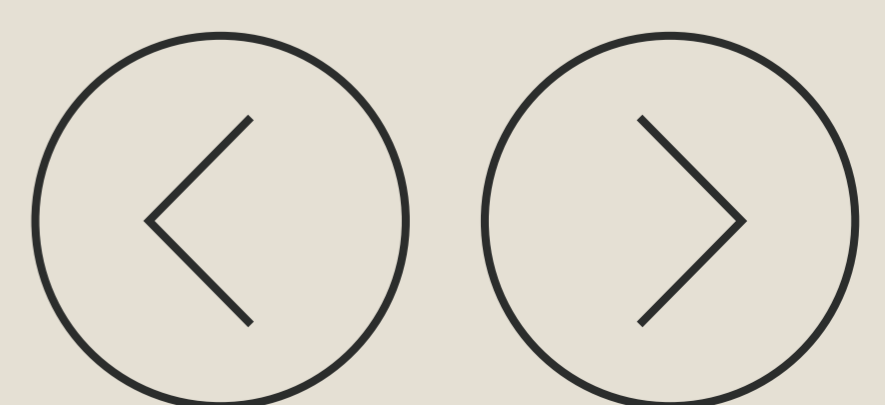
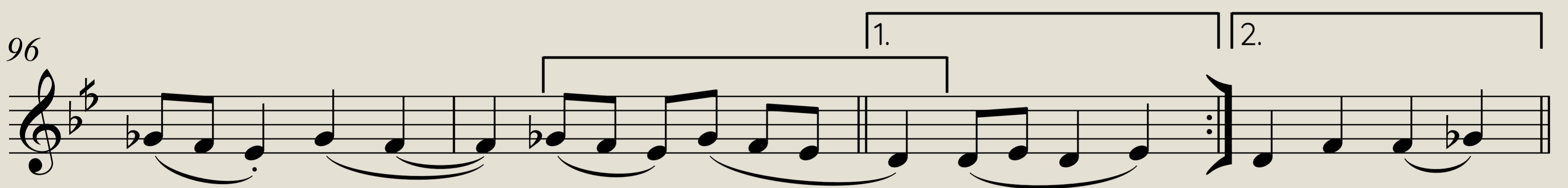
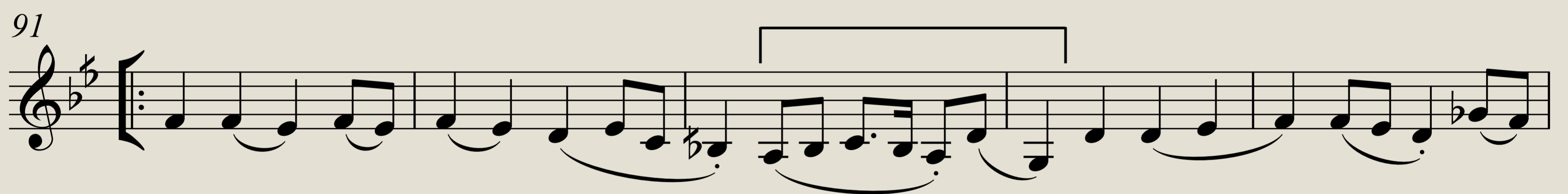
48

53 رق

58 كورال

64 إيقاع مصمودي ديني Solo ناي





أهلاً هلاً رمضان

غناء
زين العابدين

أهلاً هلاً يا رمضاننا
أهلاً هلاً أهلاً هلاً
أهلاً هلاً أهلاً هلاً
أهلاً هلاً يا رمضان
يا شهر الصوم والغفران
يا شهر التوبة والإحسان
يا شهر الصدقة والقرآن
يا شهر التوبة والغفران
يا شهر الحب والإيمان
يا شهر البركة والعرفان
يا شهر الأُنس يا رمضان
يا شهر الود يا رمضان

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



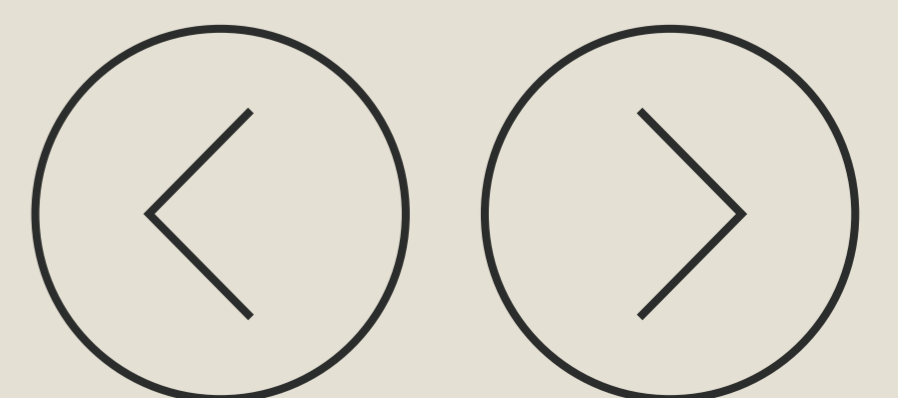
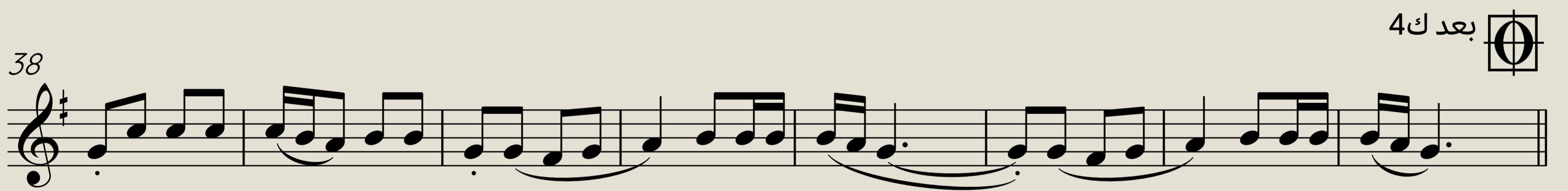
أهلاً هلاً رمضان

غناء
زين العابدين

مقام راست على درجة صول

إيقاع أيوب (زار)

♩ = 100



رمضان

غناء
حامد عبد ربه

ألحان
حامد عبد ربه

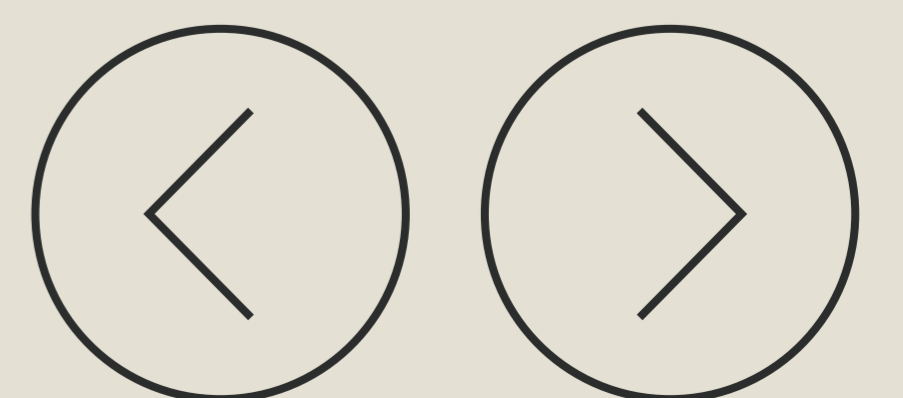
كلمات
صالح جلال

يا أبو الخيرات
يا أبو البركات
من رب عظيم
يا رمضان
يا رمضان
أمل المسلمين
يا رمضان
يا رمضان
ذكر وتمجيد
شهر القرآن
وكلك غفران
يا شهر عظيم
ونفوز بصيامك
يا رمضان

رمضان رمضان
يا أبو الإحسان
يا شهر كريم
ونفوز بصيامك
يا هنا من صامك
يا شهر أفضالك الكبرى
رحمة وغفران
وهنا الصائمين
ليلة تسبيح
لرضا الرحمن
وكلك إحسان
كلك غفران
من رب كريم

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



رمضان

غناء
حامد عبد ربه

ألحان
حامد عبد ربه

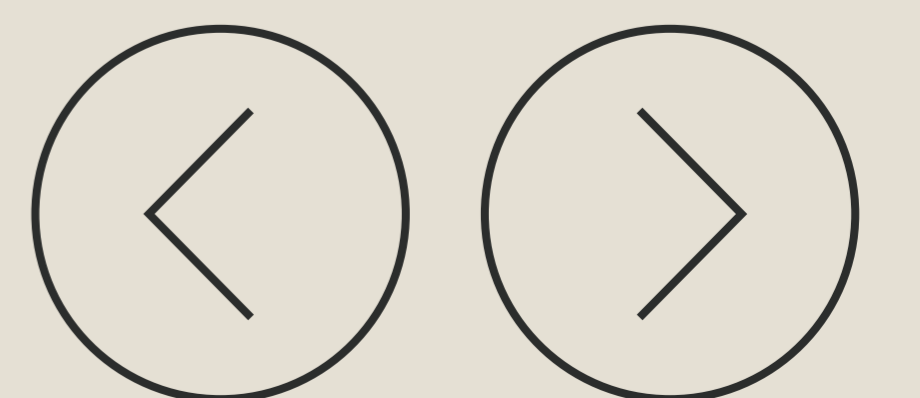
كلمات
صالح جلال

إيقاع مقسوم ، صوفيان

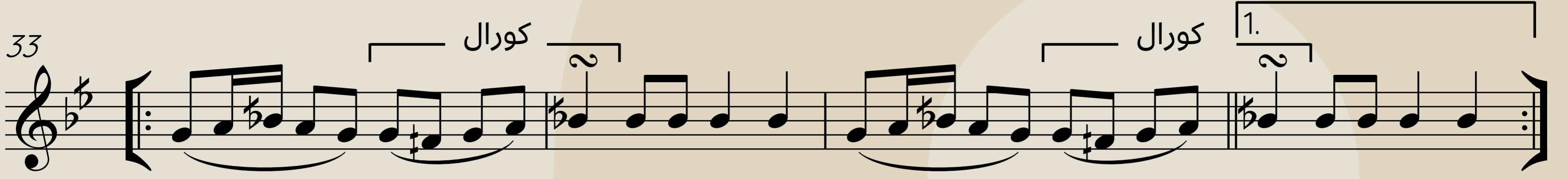
مقام بياتي على درجة ري

♩ = 136

Tutti



33 كورال




37



41 كورال



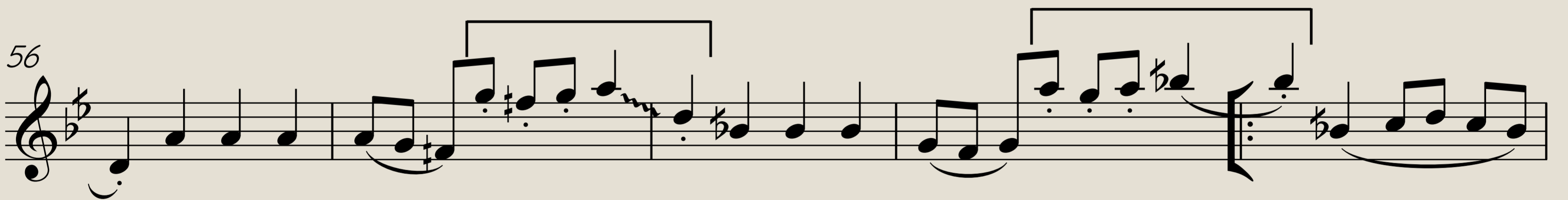
46 إيقاع صوفيان



52 إيقاع مقسوم



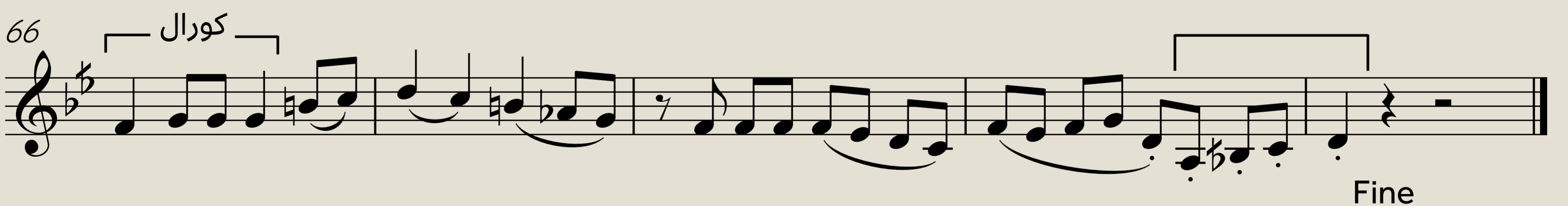
56



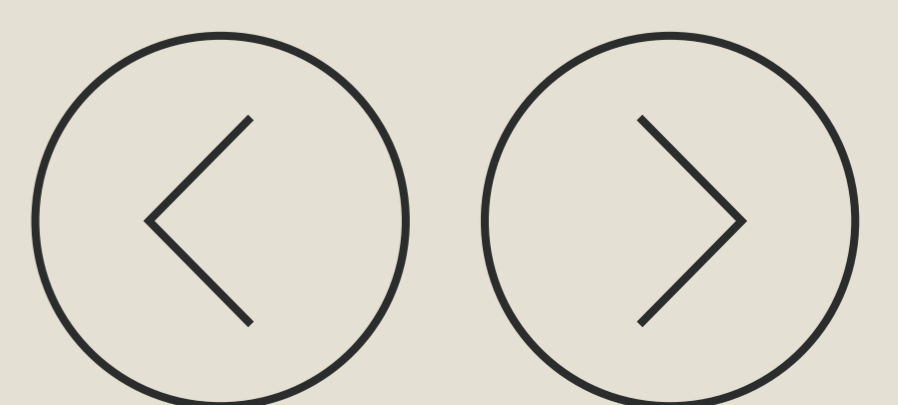
61



66 كورال



Fine



هنئاً هنئاً

غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

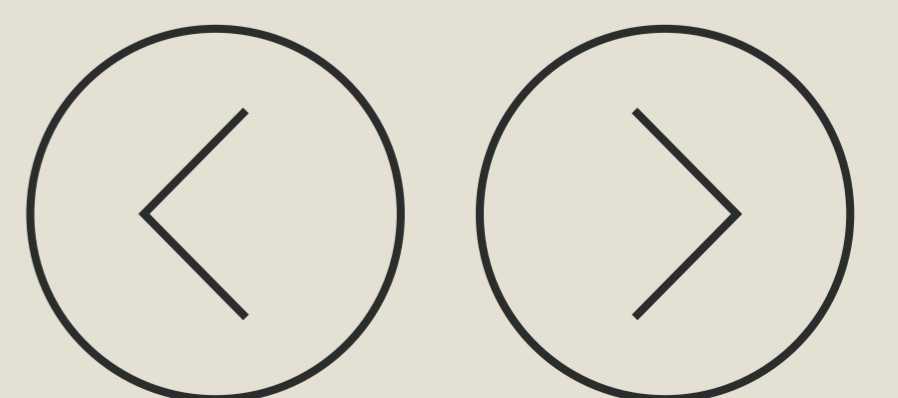
كلمات
أحمد باعطب

هنئاً هنئاً لنيل المرام
هنئاً هنئاً بشهر الصيام
بطهر الفضيلة يكسو الدنى
تُمزق بالنور ثوب الظلام
لياليه تزهو بنور الهدى
وعاف التقاة لذيذ المنام
ويغرس فينا جميل القيم
ويجلو النفوس بصدق القيام
وأوسطه نعمة ظاهرة
تكفل أجرك ربُّ الأنعام
هلمي ارتوي منه ثم انهلي
فقد صاب بالخير شهر الصيام

هنئاً لعشاق روض السلام
هنئاً لطلاب نبع الثقى
أطل علينا كريم الثنى
وتشرق أيامه بالمنى
إذا اقبلت في طيوب الندى
تهادى لسان الدنى منشدا
أنا يُزف بفيض النعم
ويشخذ بالصوم منّا الهمم
فيا شهر أوله مغفرة
وعتق من النار في الآخرة
ويا نفس من نبعه السلسل
وهبي إلى الخير لا تكسلي

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



هنيئاً هنيئاً

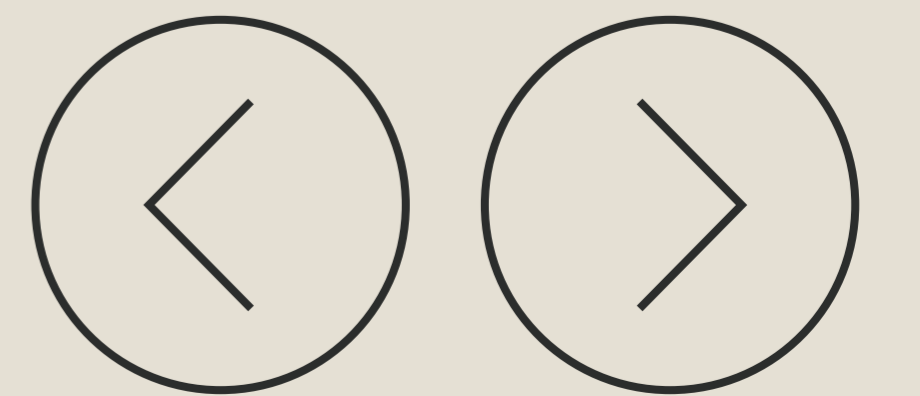
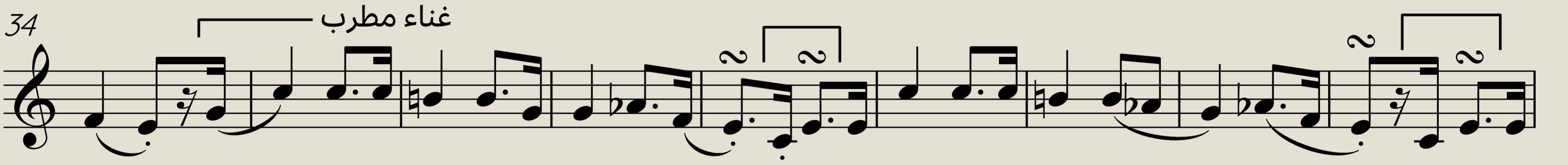
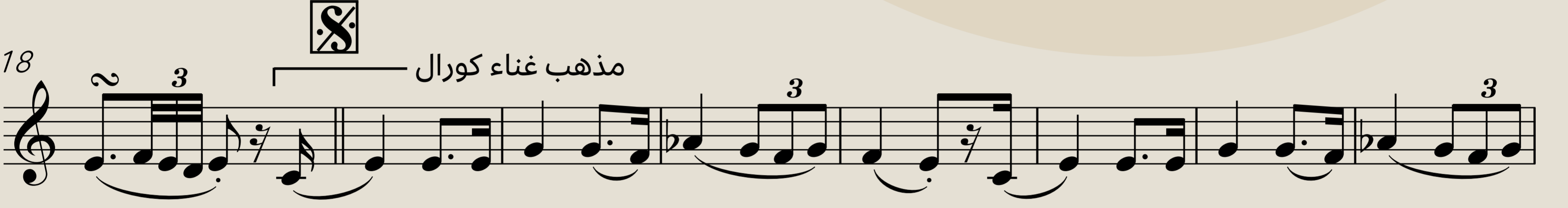
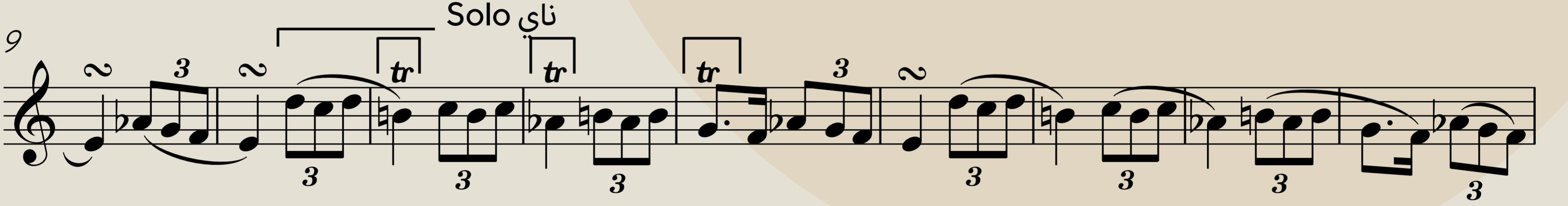
غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

كلمات
أحمد باعطب

إيقاع واحدة سايرة بطيء

مقام هزام على درجة مي نصف يمول



شهر التقى

غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

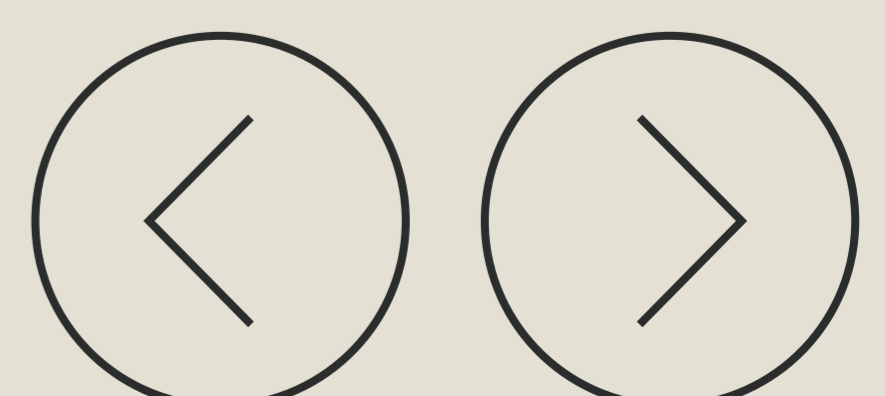
كلمات
أحمد باعطب

يا موئل الفضل العظيم
فيها لطلاب النعيم
يا جدولاً يشفي السقام
شهر المحبة والسلام
جادت بها نعم الإله
مما تعاني في الحياة
يا حوض رب العالمين
يمحو خطايا التائبين

رمضان يا شهر التقى
يا جنة طاب اللقاء
رمضان يا شهر الصيام
شهر التهجد والقيام
رمضان يا سلوى القلوب
يا راحة النفس له
رمضان يا زين الشهور
يسقي الهنا القلب الصبور

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



شهر التقى

غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

كلمات
أحمد باعطب

مقام صبا على درجة ري

إيقاع عدني
♩ = 146

3

Tutti

7

I Solo II Tutti

12

غناء

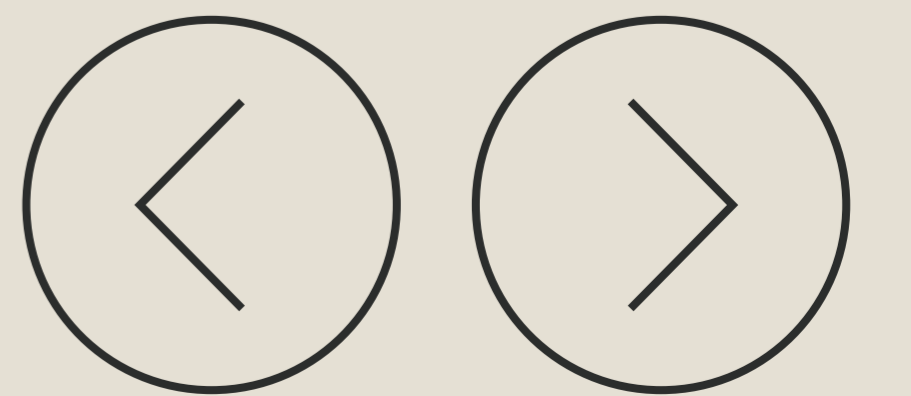
17

مذهب + أربعة كوبليه

23

Tutti

Fine



● شهر الصيام

غناء
سراج عمر

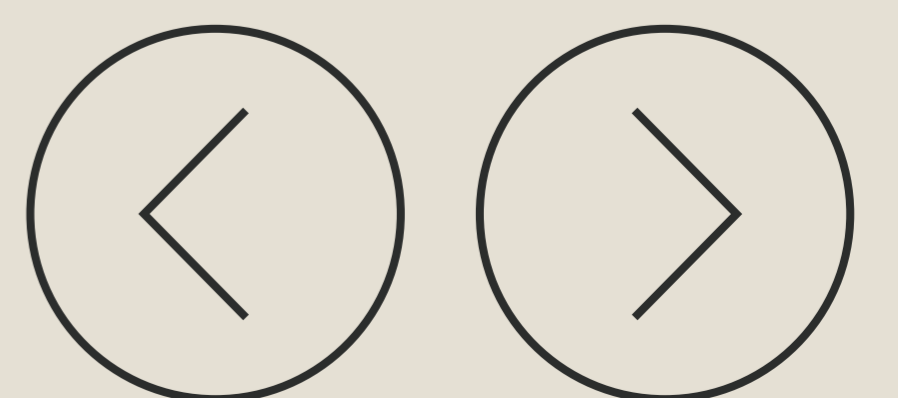
ألحان
سراج عمر

كلمات
أحمد باعطب

شهرُ الصيام بالمني أهلاً
ونوره على الدنى أطلاً
أهلاً به من القلوب أهلاً
يا روضةً قطوفها دواني
قدسيةً كريمةً المعاني
مليئةً بالعفو والحنان
دفاقةً بعاطر الأماني
لم يجنِّها مقصرٌ وواني
من نسمةِ الصباح في السحورِ
عطرُ التقى يفوح بالعبيرِ
من بسمَةِ النجاح في الفطورِ
نور الرضا يلوح بالسرورِ
يروى سناها غُلة الصدرِ
يا راكباً سفينةَ الدعاءِ
مياماً مواطن الرجاءِ
أقبل هنا منابع العطاءِ
مشاعلٌ تطوف بالضياءِ
فياضةً باليمن والهناءِ

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



شهر الصيام

غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

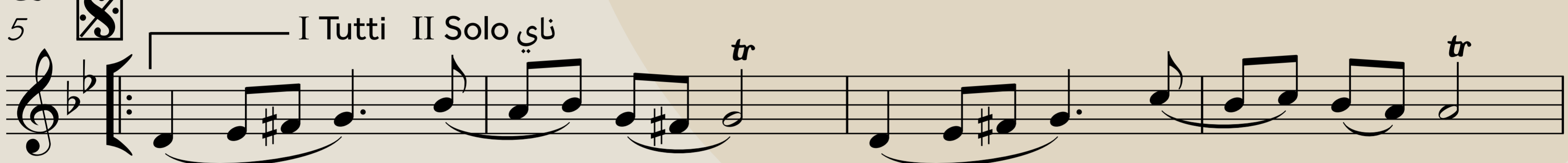
كلمات
أحمد باعطب

إيقاع هجع

♩ = 120

مقام حجاز على درجة ري

بدون مرجع

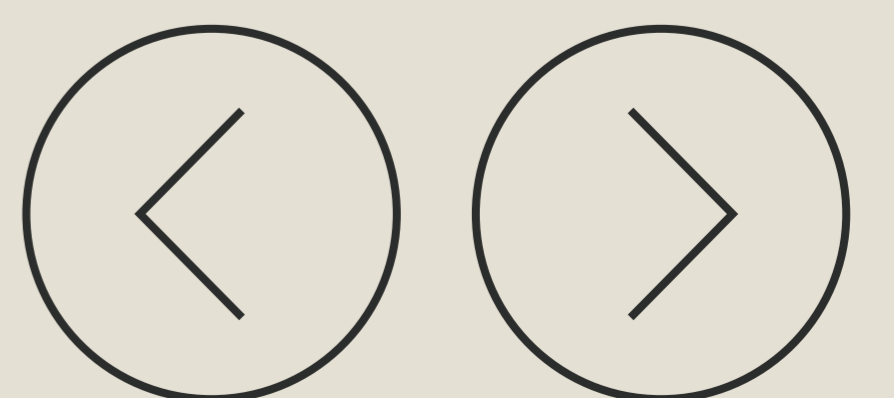
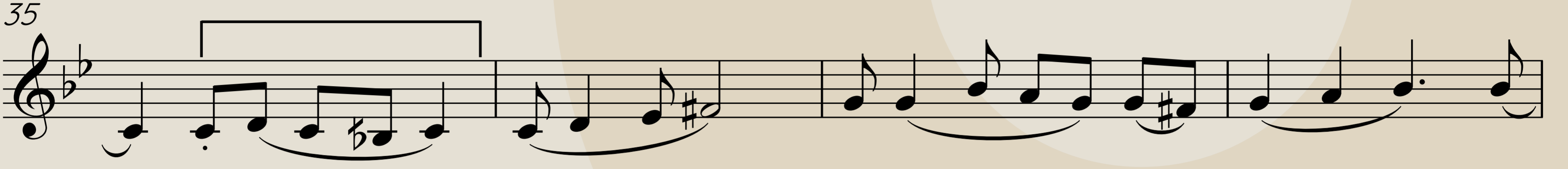


بدون مرجع



بعد ك 4





● يا ليالي رمضان

غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

كلمات
أحمد باعطب

يا ليالي رمضان
في جمالٍ وافتتانٍ

يا ثُرَيَّاتِ الزمَّانِ
أزهرتِ فيكِ الأمانِ

بليالي رمضان

فاض بالنَّجوى هيامي
من ورائي وأمامي
يطفئ الصادي غليله
تسعد النفس العليلة
جدولٌ ينسابُ عذبا
للهدى روحاً وقلبا
يا مُجيبَ الدعواتِ
من صيامي وصلاتي

فيكِ يا شهر الصيامِ
وأرى رد السلامِ
فيكِ يا شهر الفضيلة
وعطاياك الجزيلة
طاب إحساناً وقرباً
يجعل التوبة دربا
يا مُقيلاً العثراتِ
اجعل القُربى صلاتي

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



يا ليالي رمضان

غناء
سراج عمر

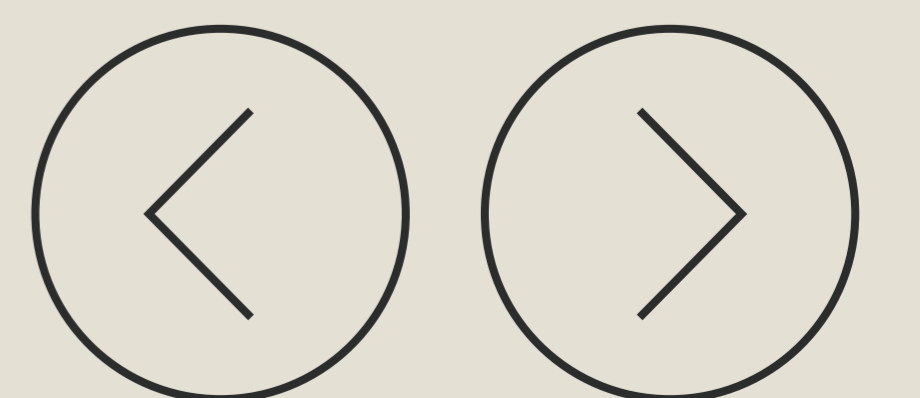
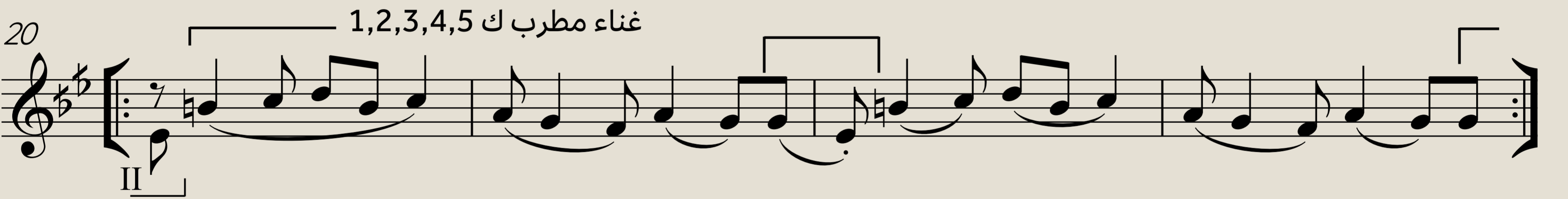
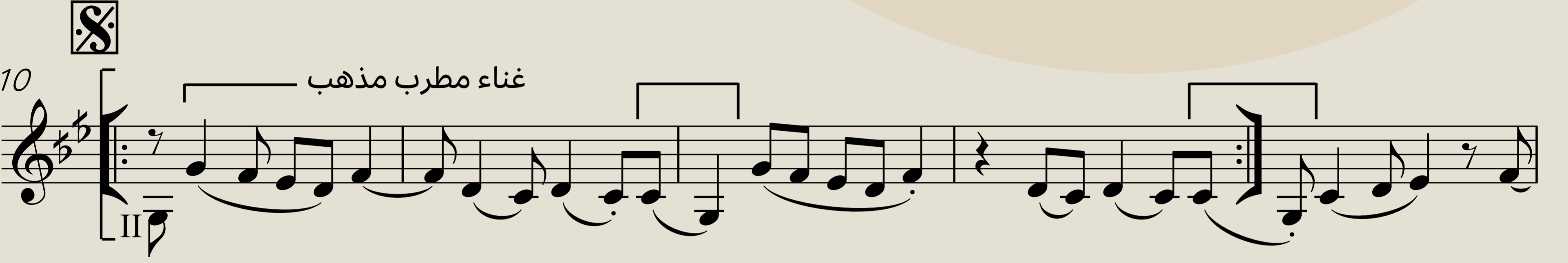
ألحان
سراج عمر

كلمات
أحمد باعطب

مقام سيكا على درجة مي نصف يمول

إيقاع عدني

♩ = 134



يا فرحنا بـرمضان

غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

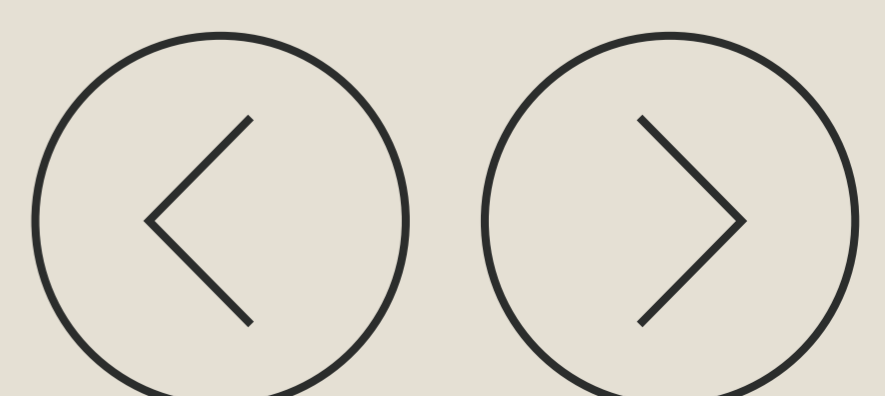
كلمات
محمد رجب

يا بَخْتنا بصومُه
يا فرحنا بـرمضان
والكل بيك فرحان
بالعطف والإحسان
والمرحمة والبر
هدية الرحمن
صام وقام صلَّى
والعفو والغفران

يا فَرَحنا بـرمضان
كُلُه كرم وإحسان
هَلَّيت وهَلَّ الخير
كبير يود صغير
إنت النقاء والصبر
فيك ليلة ليلة عمر
يا بخت من وفَّى
يلقى ثواب الله

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



يا فرحنا بـرمضان

غناء
سراج عمر

ألحان
سراج عمر

كلمات
محمد رجب

إيقاع هجع

♩ = 116

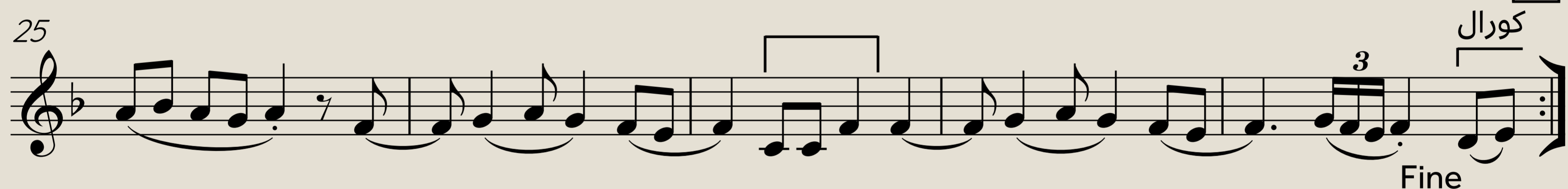
مقام عجم على درجة فا

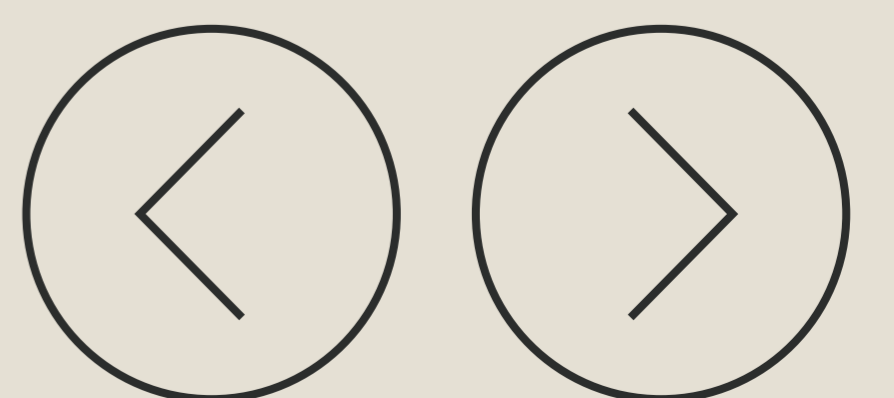
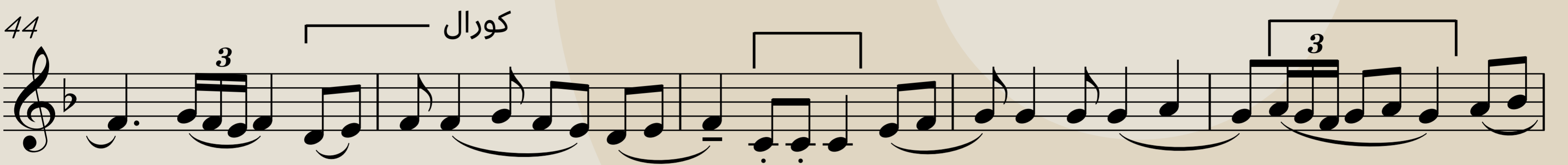


Tutti



بدون مرجع





○ وحد الله يا صائم

غناء
محمد عمر

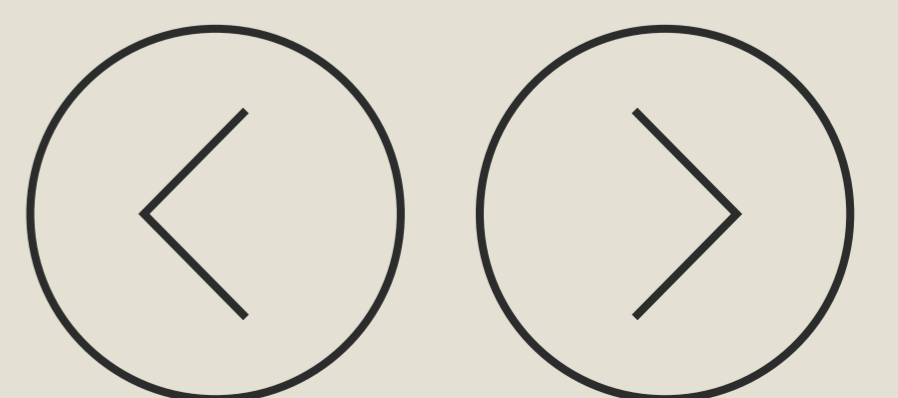
ألحان
محمد المغيص

كلمات
نجيب بطيش

وحد الله يا صائم
اعبد الحيّ الدائم
صوم واستعين وربك يعين
والله ولي الصائمين
بالصوم تصفى النفوس
بالتقوى بالإيمان
لك جنة الفردوس
يا مقدم الإحسان
يا موسم الغفران
والذكر والتسبيح
وتلاوة القرآن
في الفجر والتراويح
صمنا وصلينا
للواحد المنان
يا رب تهدينا
للتوبة يا رحمن

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



وحد الله يا صائم

غناء
محمد عمر

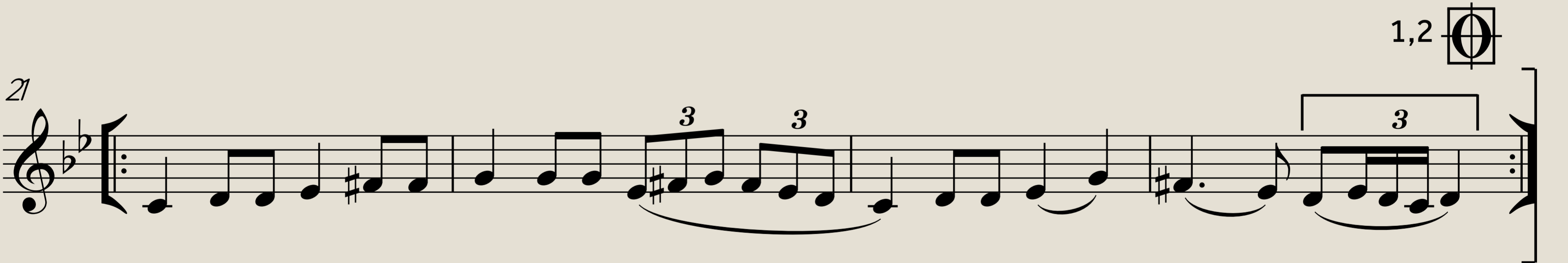
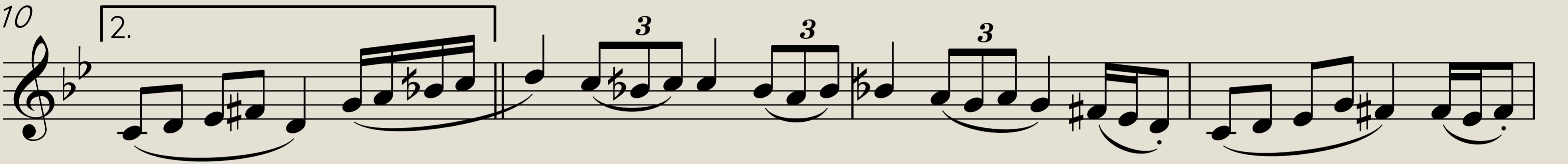
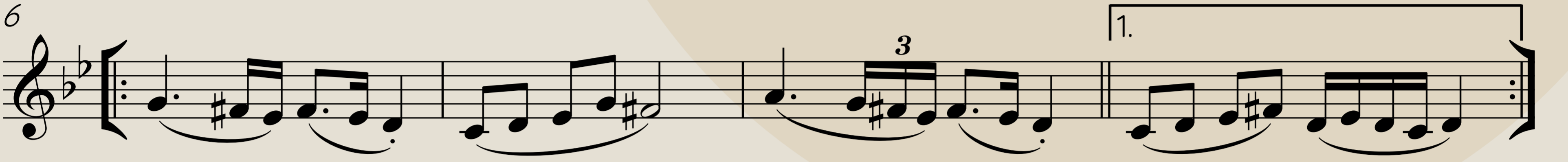
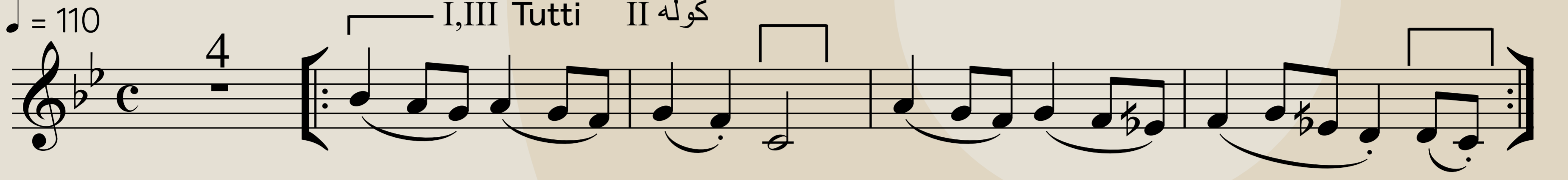
ألحان
محمد المغيص

كلمات
نجيب بطيش

إيقاع هجع

مقام حجاز على درجة ري

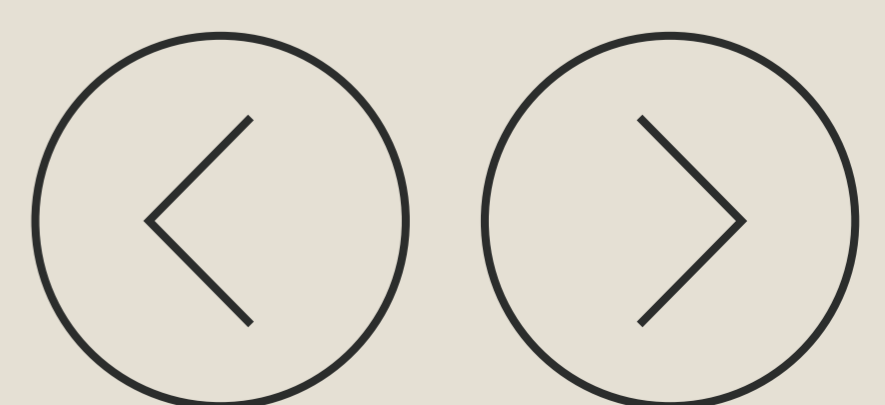
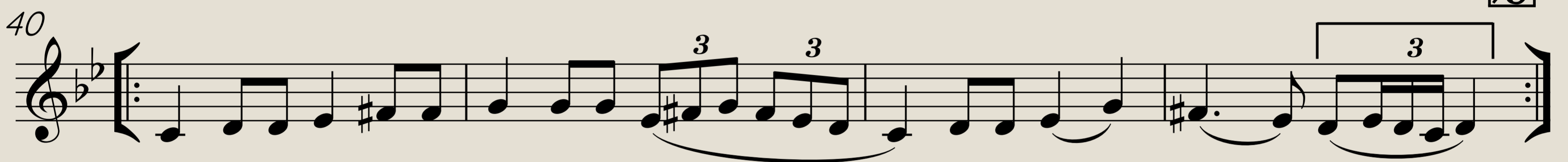
♩ = 110



2- وحد الله يا صائم



ص1 بدون مرجع كبير



3- وحد الله يا صائم

56

غناء ك 2

60

64

68

كورال

بدون مرجع كبير ص 1

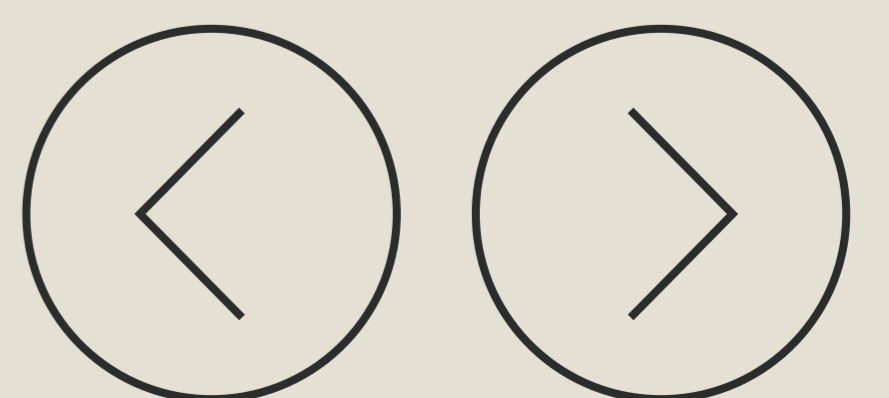
72

كورال 2

76

مطرب

rall. Fine



هلال الخير

غناء
عبد العزيز الراشد

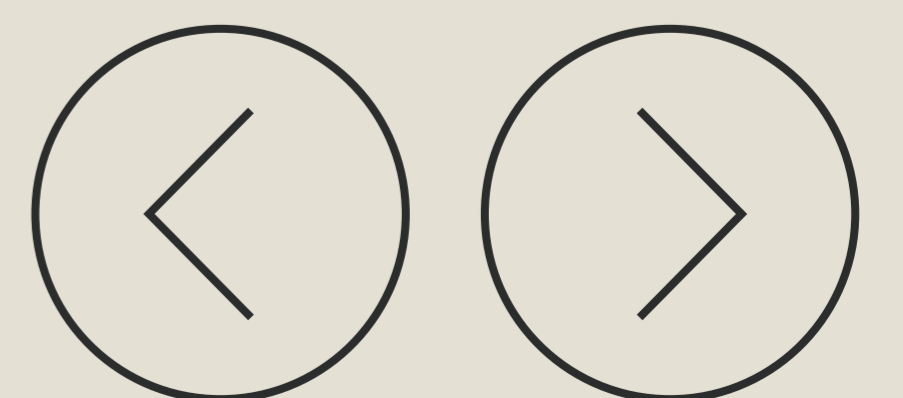
أحان
طارق عبد الحكيم

كلمات
عبد الله شاهين

طل علينا هلال الخير
يوم شرفنا شهر النور
الدينا فرحة وسرور
والكل بقدمك مسرور
يا بشرى للتوايين
يا رحمة للمذنبين
فيك الخير للمسلمين
والغفران للصائمين
الأفراح عمّت كل بيت
يوم إنت علينا طليت
والكل بالرحمة منيت
أهلا بك وين ما حليت
يا سعدك فيه يا صايم
ياللي في ليك هايم
تستغفر رب دايم
والكل من حولك نايم

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



هلال الخير

غناء
عبد العزيز الراشد

ألحان
طارق عبد الحكيم

كلمات
عبد الله شاهين

إيقاع مصمودي ديني

مقام كرد على درجة لا

♩ = 124 Tutti

5 قانون

11 I Solo كمان
II ناي

15 Tutti

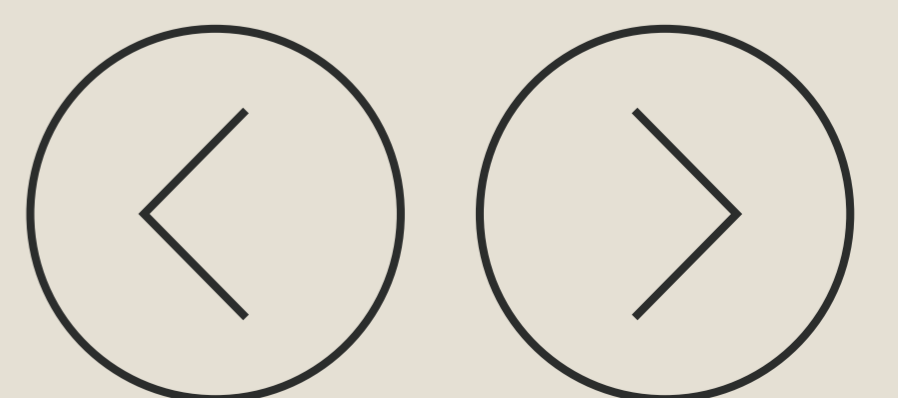
19 غناء مطرب مذهب + ك 1,2,3

24 5

29

33 tr tr

rall. Fine



رمضان أهلاً

غناء
د. عبادي الجوهر

ألحان
د. عبادي الجوهر

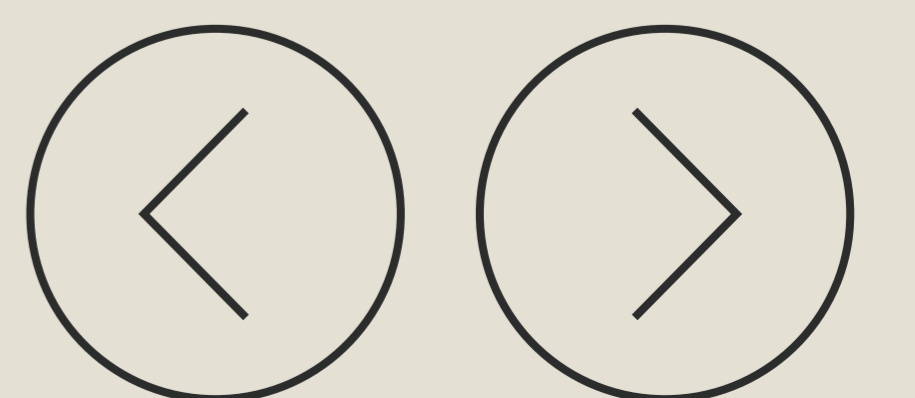
كلمات
عبد الله البركاتي

شهرُ الصيامِ سَكِينَةٌ وِصفَاءُ
خَيْرُ الشُّهُورِ عِبَادَةٌ وِدْعَاءُ
لِلصَّائِمِينَ طَهَارَةٌ وِنِقَاءُ
بِشْرَى تَفِيضٍ عَلَى النُّفُوسِ هِنَاءُ
قَدْ جَلَّهَا الْمَوْلَى الْعَزِيزُ ثَنَاءُ
فِيهَا التَّحْرِي مَغْنَمٌ وِرْجَاءُ

رمضان أهلاً قد أنرت سماءنا
شهرٌ كريمٌ فيه جُل سماحةٍ
شهر يضيء الكون من نفحاته
فبلاغُ شهرك رحمةً تُهدى لنا
رمضان شهرٌ فيه أعظم ليلةٍ
هي مقصدٌ للصائمين لفضلها

للاستماع إلى الأغنية

اضغط هنا



رمضان أهلاً

غناء
د. عبادي الجوهر

ألحان
د. عبادي الجوهر

كلمات
عبد الله البركاتي

مقام كرد على درجة لا

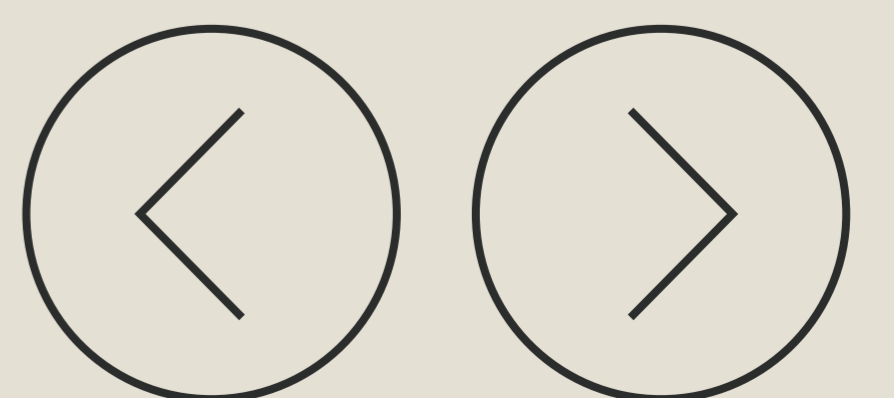
بدون إيقاع

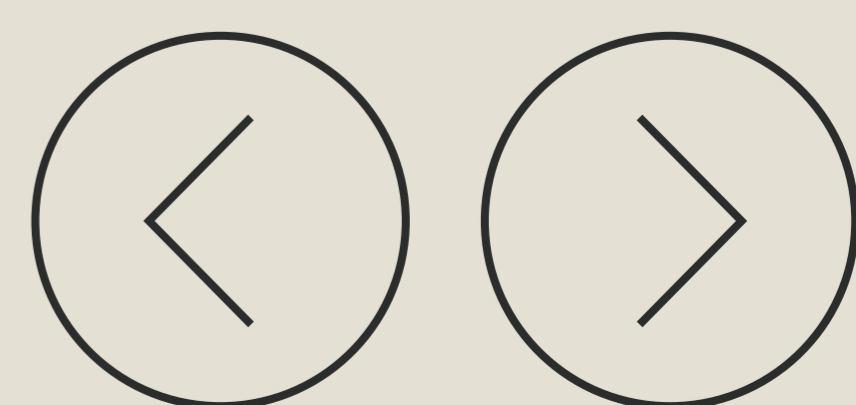
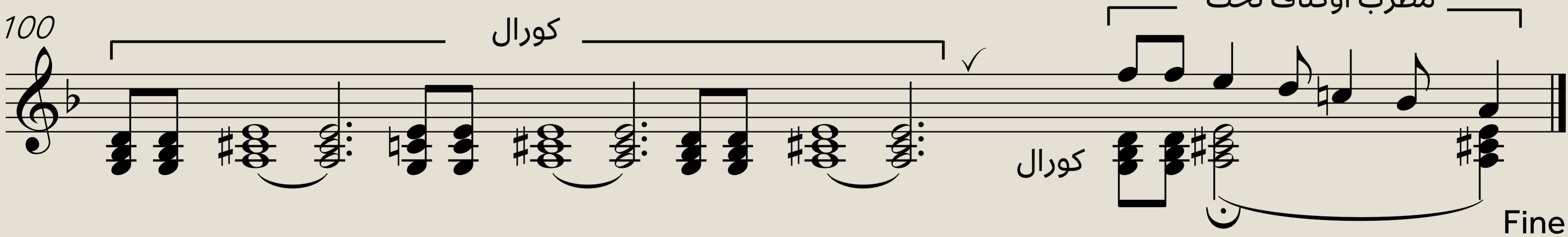
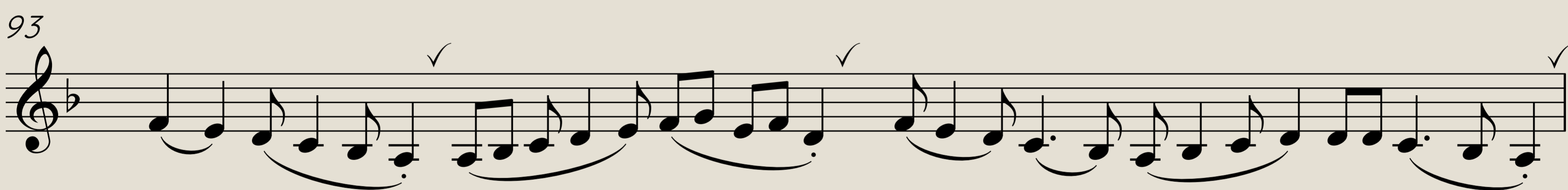
♩ = 106

كورال

مطرب

The musical score is written on a single staff in a 2/4 time signature. It begins with a tempo marking of 106 beats per minute. The score is divided into sections: a vocal introduction (بدون إيقاع), a choral section (كورال), and a solo section (مطرب). The choral section is marked with 'كورال' and the solo section with 'مطرب'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The piece concludes with a final choral section (كورال).





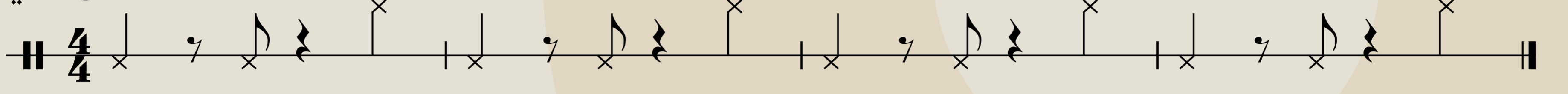
الإيقاعات الموسيقية للأعمال

Music Rhythms of Songs



آنست و هليت يا رمضان

إيقاع عدني

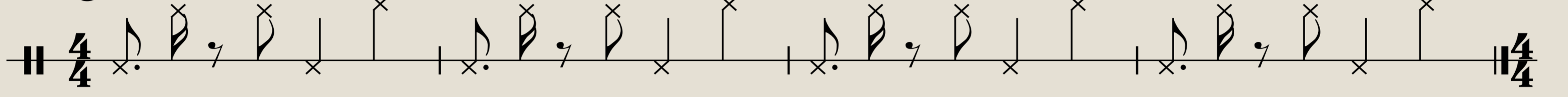


تحية رمضان

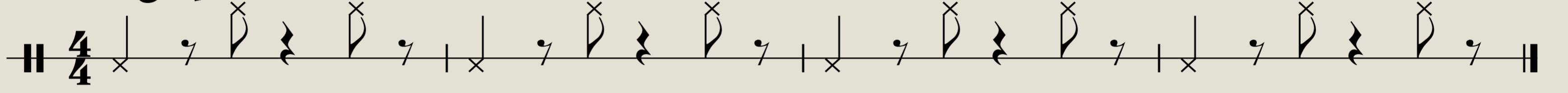
إيقاع مقسوم



إيقاع سنباطي

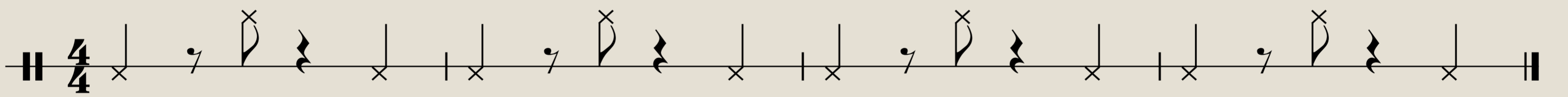


إيقاع واحدة كبيرة



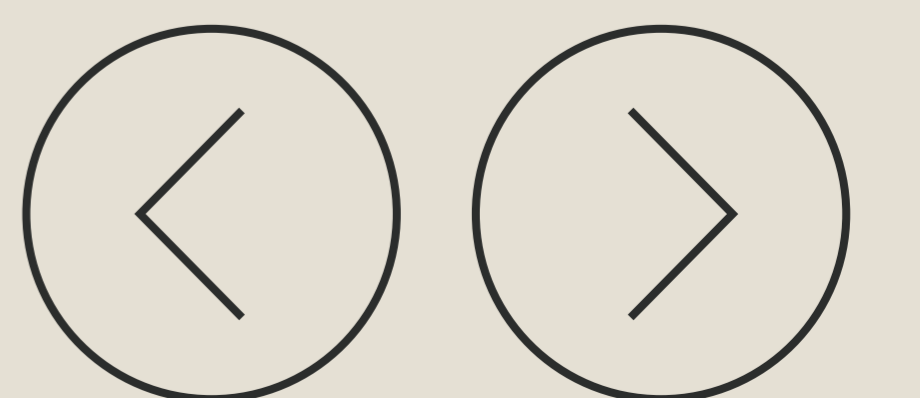
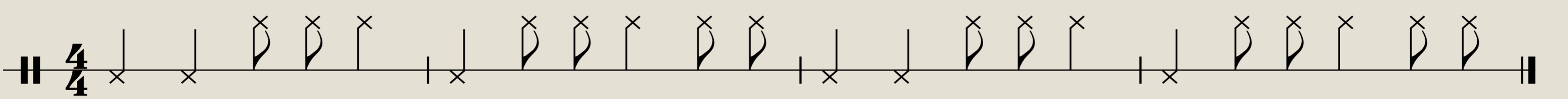
يا شهر الصوم

إيقاع رومبا لاتيني



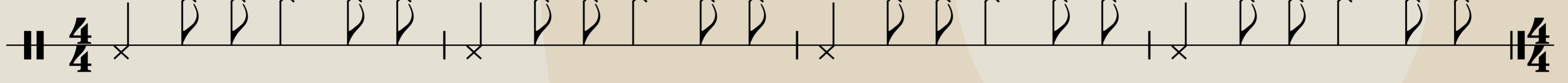
نور الهدى برامضان

إيقاع مصمودي كبير

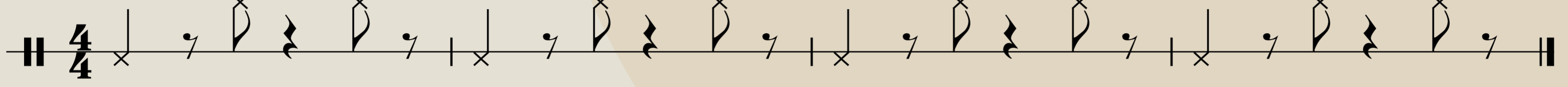


ها قد مضى

إيقاع هجع



إيقاع واحدة كبيرة



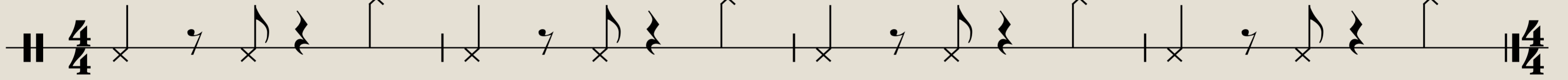
بالبركة هليت يا رمضان

إيقاع مقسوم

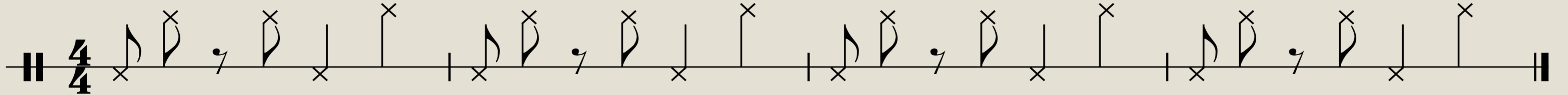


اشتقناك يا رمضان

إيقاع عدني

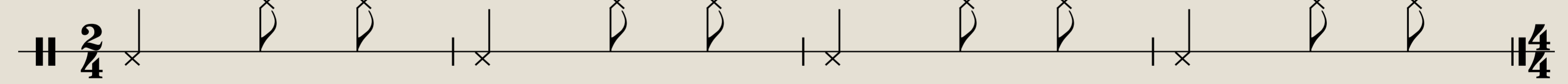


إيقاع مقسوم

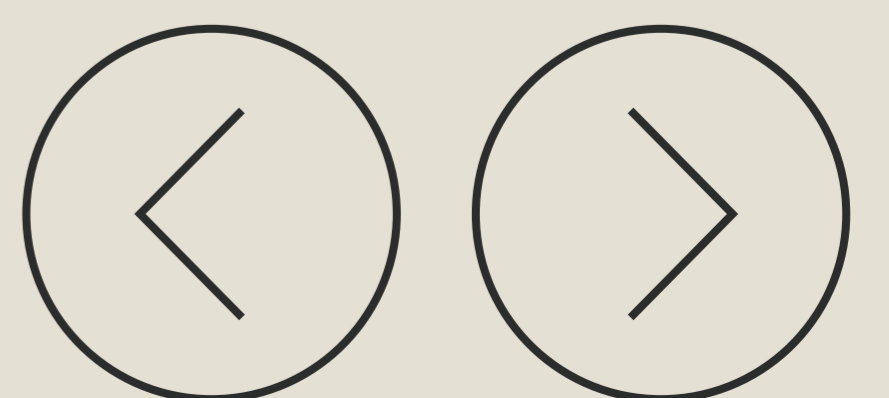
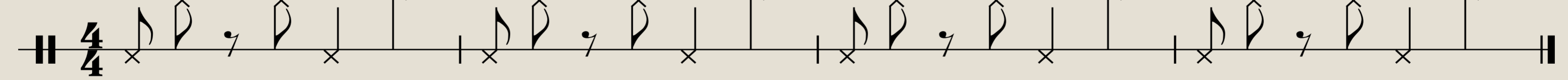


ركن الإسلام

إيقاع صوفيان

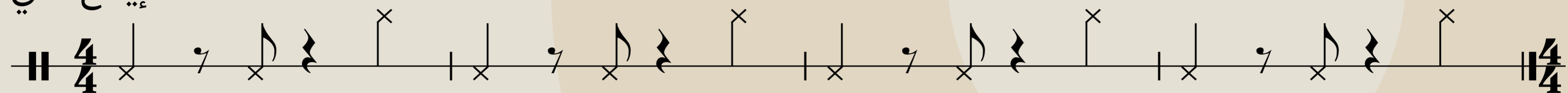


إيقاع مقسوم

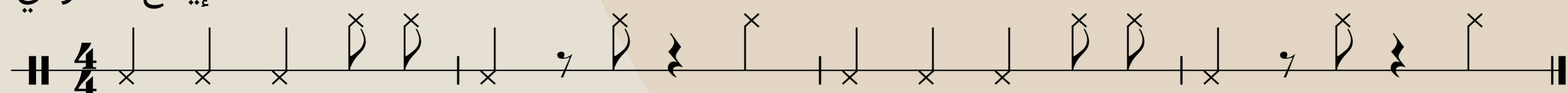


الله وليك يا صائم

إيقاع عدني



إيقاع مصمودي ديني



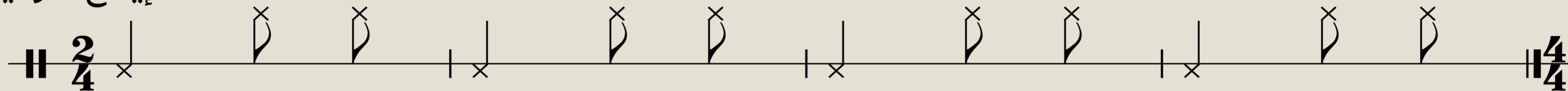
أهلاً هلاً رمضان

إيقاع أيوب (زار)

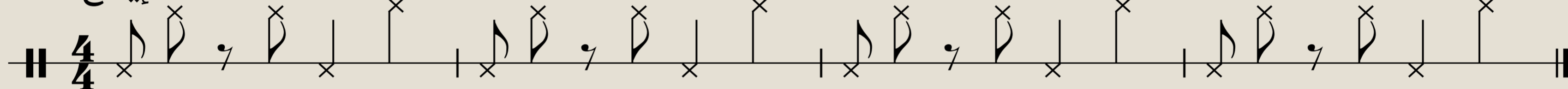


رمضان

إيقاع صوفيان

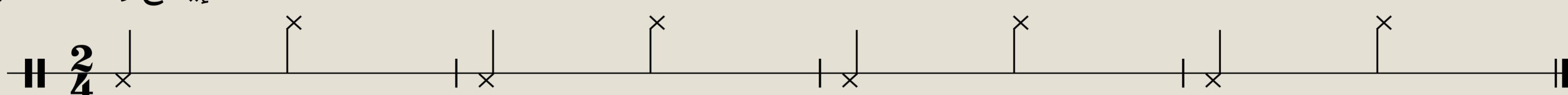


إيقاع مقسوم



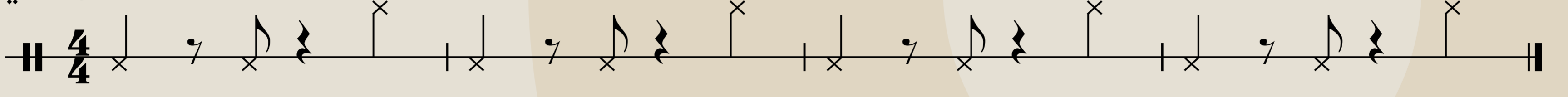
هنيئاً هنيئاً

إيقاع واحدة سايرة



شهر التقى

إيقاع عدني



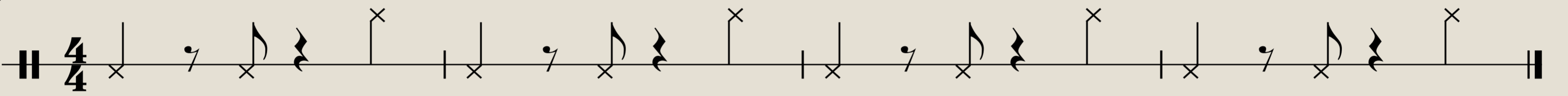
شهر الصيام

إيقاع هجع



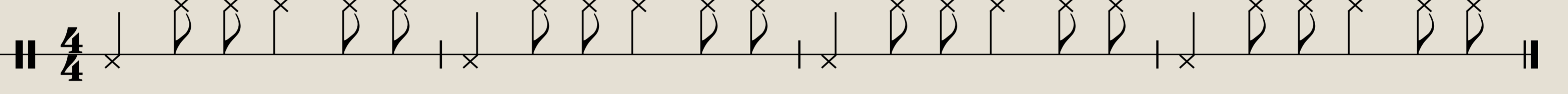
يا ليالي رمضان

إيقاع عدني



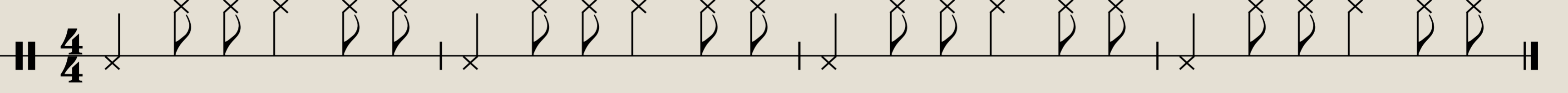
يا فرحنا بـرمضان

إيقاع هجع



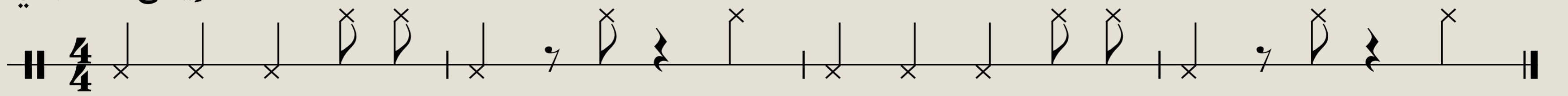
وحد الله يا صائم

إيقاع هجع



هلال الخير

إيقاع مصمودي ديني



الفهرس

2	المقدمة
3	كلمة تمهيدية
5	نوتات وكلمات نخبة من الأناشيد الرمضانية
6	آنست وهليت يا رمضان
8	تحية رمضان
12	يا شهر الصوم
16	نور الهدى برمضان
18	ها قد مضى
22	مبروك شهر الصيام
24	بالبركة هليت يا رمضان
27	اشتقناك يا رمضان
30	ركن الإسلام
33	الله وليك يا صايم
37	أهلاً هلا رمضان
39	رمضان
42	هنيئاً هنيئاً
44	شهر التقى
46	شهر الصيام
49	يا ليالي رمضان
51	يا فرحنا برمضان
54	وحد الله يا صائم
58	هلال الخير
60	رمضان أهلاً
63	الإيقاعات الموسيقية